

μεταβολή μας

...ώρα



Διμηνιαία Έκδοση Συλλόγου Συνταξιούχων Εθνικής Τράπεζας Δραγατσάνιου 8, 105 59 ΑΘΗΝΑ

Τεύχος 127 Σεπτέμβριος-Οκτώβριος 2011

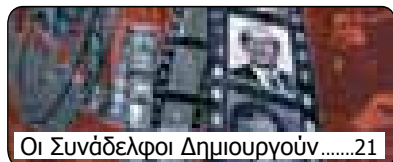
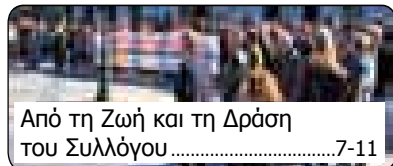
Η Τρόικα αποφασίζει,



η Κυβέρνηση "εκτελεί"...

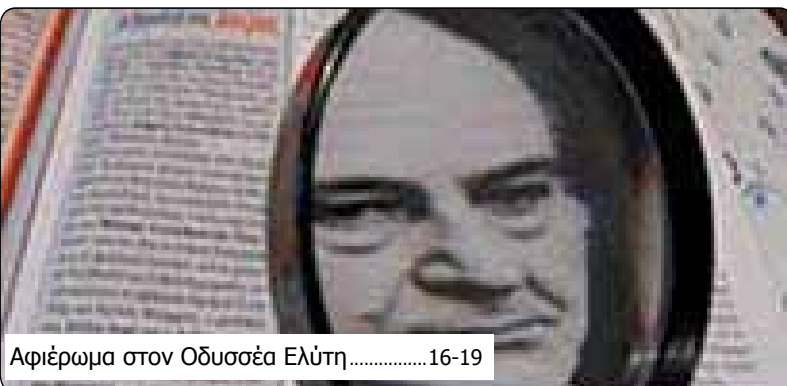
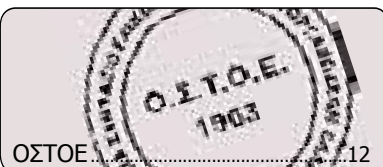


... η Κοινωνία ΑΝΤΙΣΤΕΚΕΤΑΙ!



Σημείωμα του Εκδότη3

Επικαιρότητα4-6



Το Βήμα των Παρατάξεων22-26

Ελεύθερο Βήμα Συναδέλφων27

Κοινωνικά.....28-29



«ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ ΠΑΝΤΑ»

Διμηνιαία Έκδοση
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2011

Ιδιοκτήτης
Σύλλογος Συνταξιούχων ΕΤΕ
(Δραγατσανίου 8 - 105 59 ΑΘΗΝΑ)
Τηλ.: 210 3232462, FAX: 210 3239658
Email: ssete@otenet.gr
www.ssete.gr

Εκδότης
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΑΥΡΟΣ
Πρόεδρος Συλλόγου Συνταξιούχων ΕΤΕ

Συντακτική Επιτροπή
**Α. Τζούλης, Γ. Δημητρόπουλος,
Ο. Φραγκούλη, Ν. Αιβαλιώτης,
Χ. Κοτρωνάκης, Ι. Δάρρας,
Π. Ηλιοπούλου, Β. Τουρόγιαννη**

Παραγωγή - Εκτύπωση
ΚΑΜΠΥΛΗ ΑΕΒΕ
Τηλ.: 210 5156 810-30, info@kambili.gr

Όσοι επιθυμούν να διαφημιστούν μέσω του περιοδικού μας μπορούν να απευθύνονται
στο Τηλέφωνο 210 32 32 462, (αρμόδιος ο Αντιπρόεδρος κ. Αλέξανδρος Τζούλης)



Το σημείωμα του εκδότη

μετάφραση
...συντα

Αγαπητοί συνάδελφοι,

Ακόμα και αν είχαμε τη δυνατότητα της καθημερινής επικοινωνίας μαζί σας, είναι βέβαιο ότι με τα όσα συμβαίνουν στην ελληνική κοινωνία και την καθημερινότητά μας, πάλι θα κινδυνεύαμε η πληροφόρησή μας να κινείται εκτός επικαιρότητας!

Είναι τέτοιος ο καταγιοτιστικός ρυθμός των επαχθών αντιλαϊκών μέτρων που αποφασίζουν οι δανειστές μας (τρόικα κ.λ.π.) και νομοθετεί η κυβέρνηση σε βάρος κυρίως των ασθενέστερων λαϊκών στρωμάτων, που ακόμα και τα τηλεοπτικά δελτία ειδήσεων δεν προλαβαίνουν να τα ανακωινώσουν...

Μέτρα ανάληψη και επαχθή που συνεπάγονται πρωτόγνωρη λιτότητα για τον εργαζόμενο και το συνταξιούχο, που στοχεύουν στην περαιτέρω λεηλασία του εισοδήματός του, νέα επίθεση στα ασφαλιστικά του δικαιώματα, νέους φόρους, μέτρα που δεν έχουν τέλος.

Μέτρα που υποθηκεύουν την περιουσία του ελληνικού λαού και οδηγούν τη χώρα στην πλήρη υποδούλωσή της, στα παγκόσμια οικονομικά συμφέροντα, το διεθνές πιστωτικό σύστημα και το διεθνή οικονομικό έλεγχο.

Και το ερώτημα που προκύπτει και βρίσκεται στα χείλη της κάθε ελληνίδας και του κάθε Έλληνα, είναι Πόσο ακόμα αίμα, δάκρυα και ιδρώτας, θα χρειαστεί να χύσει η κάθε ελληνική οικογένεια; Που τελειώνει το μαρτύριο της ελληνικής κοινωνίας και τι προδιαγράφεται για το μέλλον των παιδιών μας;

Η απληστία και η ανθρωποφαγία της τρόικας δεν σταματάει πουθενά. Δεν έχουν ούτε ιερό ούτε όσιο! Μετά από όλα όσα έκοψαν από τη ζωή μας, μετά από τις χιλιάδες απολύσεις που απεργάζονται, βάλουν ευθέως και εναντίον των κατώτατων αμοιβών των 751€ περίπου μεικτά (640 € καθαρά) που κατοχυρώνονται μέσα από την Εθνική Συλλογική Σύμβαση Εργασίας, απαιτώντας μισθούς και μεροκάματα ...Ινδία! Μια τέτοια εξέλιξη θα αποτελέσει τη χαριστική βολή στις συντάξεις αλλά και γενικότερα στο ασφαλιστικό σύστημα που θα καταρρεύσουν!

Ξεπέρασε λοιπόν κάθε όριο η προκλητικότητα των θρασυτάτων υπαλλήλων της ΕΕ και του ΔΝΤ απέναντι στους Έλληνες εργαζόμενους.

Είναι καθαρό ότι θέλουν να οδηγήσουν τους εργαζόμενους -και όχι μόνο τους Έλληνες- στον εργασιακό Μεσαίωνα, χωρίς κανένα εργασιακό δικαίωμα.

Είναι καθαρό ότι δεν θέλουν να καταβαρυνθούν μόνο τους κατώτερους μισθούς, αλλά ο πραγματικός στόχος τους είναι να φτωχύνει ακόμη περισσότερο η Ελλάδα.

Στόχος τους είναι να εξευτελίσουν την αξιοπρέπεια του ελληνικού λαού!

Το γεγονός ότι τόσο η κυβέρνηση όσο και οι κοινωνικοί εταίροι αποκρούουν μετά βδελυγμίας τη προοπτική αυτή, σε καμία περίπτωση δεν καθησυχάζει κανέναν!

Μήπως το ίδιο δεν έγινε με τις περικοπές των δύο τελευταίων χρόνων που γύρισαν τη χώρα μας στη δεκαετία του '60;

Δεν πρέπει λοιπόν ούτε για μια στιγμή να εφησυχάζουμε!

Κανένας εφησυχασμός ούτε για την επικουρική μας σύνταξη, ούτε και για το ΤΥΠΕΤ που αποτελούν τη τελευταία νησίδα αξιοπρεπούς διαβίωσης, που κανείς δεν μας χάρισε, αλλά το όποιο επίπεδο παροχών κατακτήθηκε με τις εισφορές χιλιάδων συναδέλφων όλα τα προηγούμενα χρόνια.

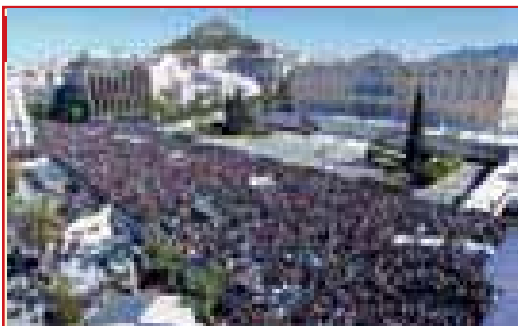
Είναι λοιπόν αδιανόητο οι συνταξιούχοι της ΕΤΕ, που είναι μέλη της ίδιας κοινωνίας που βιώνει αυτή τη βαρβαρότητα, να λάμπουν με την απουσία τους από τις κινητοποιήσεις του Συλλόγου και των φορέων συνταξιούχων και εργαζομένων που στις 19 Οκτώβρη 2011 συντάραξαν την χώρα.

Είναι αδιανόητο οι δρόμοι της Αθήνας - και της υπόλοιπης χώρας- να γεμίζουν από Έλληνες κάθε ηλικίας που διαδηλώνουν ενάντια στην εξαθλίωση και να απουσιάζουν οι συνταξιούχοι της ΕΤΕ, των οποίων μάλιστα τα όποια δικαιώματα έχουν κατακτήσει, αποδομούνται από τις αντιλαϊκές πολιτικές που σήμερα εφαρμόζονται.

Οι εργαζόμενοι στην ΕΤΕ και ιδιαίτερα οι σημερινοί συνταξιούχοι, έχουν παράδοση συμμετοχής και πρωτοπορίας σε συνδικαλιστικούς αγώνες και η εικόνα της αποχής που αγγίζει τα όρια της αδιαφορίας, σίγουρα δεν τιμά κανένα.

Η αποχή και ο αναχωρητισμός στις μέρες μας εκλαμβάνεται ως συναίνεση στα επαχθή μέτρα που παίρνονται για εμάς, χωρίς εμάς...

Συναδελφικά
Ευάγγελος Μαύρος



ΑΡΝΗΣΗ ΚΑΙ ΑΓΩΝΑΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ

ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΟΔΗΓΗΣΑΝ ΣΤΗΝ ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ, ΜΕ ΚΑΤΑΛΗΞΗ ΤΟ Δ.Ν.Τ.

ΑΠΑΙΤΗΣΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

→ ΑΜΕΣΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΚΩΝ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΠΟΥ ΚΑΤΑΡΓΗΘΗΚΑΝ ΜΕ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΝΟΜΩΝ ΤΟΥ ΜΝΗΜΟΝΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΡΟΘΕΣΜΟΥ.

→ ΝΑ ΛΟΓΟΔΟΤΗΣΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΤΙΜΩΡΗΘΟΥΝ ΟΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΠΟΥ ΟΔΗΓΗΣΑΝ ΤΗ ΧΩΡΑ ΣΤΑ ΣΗΜΕΡΙΝΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΑΔΙΕΞΟΔΑ.

Πέμπτη 27/10/2011 ώρα 06.00

Συμφωνία για "κούρεμα" του χρέους κατά 50%, που φέρνει ανάσα αλλά και δεσμεύσεις

- Απομείωση της αξίας των ομολόγων που κατέχει ο ιδιωτικός τομέας κατά 50%
- Μείωση του ελληνικού χρέους κατά 100 δισ. ευρώ
- Δανειοδοτικό πρόγραμμα ύψους 100 δισ. ευρώ για την Ελλάδα έως το 2014
- Ενίσχυση των εποπτικών μηχανισμών
- Στήριξη 30 δισ. ευρώ για την ανακεφαλαιοποίηση των ελληνικών τραπεζών
- Αύξηση των πόρων του EFSF στο 1 τρις ευρώ.



Σε ό,τι αφορά τις τράπεζες, στο ανακινωθέν επισημαίνεται ότι για να διευκολυνθεί η αποτελεσματική χρήση των σημαντικών επίσημων δανείων για την επανακεφαλαιοποίηση των ελληνικών τραπεζών η διακυβέρνηση του Ελληνικού Ταμείου Χρηματοπιστωτικής Σταθερότητας θα ενισχυθεί σε συμφωνία με την ελληνική κυβέρνηση και την τρόικα. Παράλληλα, οι

χώρες της Ευρωζώνης θα παράσχουν στήριξη ύψους 30 δισ. ευρώ για την ανακεφαλαιοποίηση των ελληνικών τραπεζών, προκειμένου να αντιμετωπίσουν τις επιπτώσεις της εμπλοκής του ιδιωτικού τομέα.

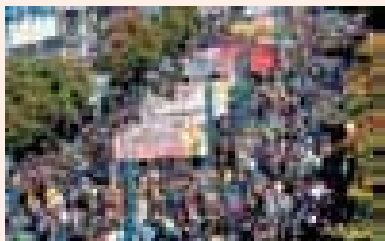
Πρωθυπουργός: Δεν θα θιγούν τα ασφαλιστικά ταμεία...

Σε δηλώσεις του αμέσως μετά τη σύνοδο, ο πρωθυπουργός κ. Γ. Παπανδρέου διαβεβαίωσε ότι «δεν κινδυνεύουν οι συντάξεις αφού η απόφαση δεν θίγει τις συντάξεις αντιθέτως διευκολύνεται η άσκηση των ασφαλιστικών υποχρεώσεων». Αν και δεν εξήγησε ευκρινώς πως θα συμβεί αυτό, πράγμα που σημαίνει ότι το ζήτημα είναι ακόμα ανοικτό, ο σχεδιασμός αναφέρει ότι θα λαμβάνουν ετησίως ένα δισεκατομμύριο ευρώ από το ελληνικό κράτος μέσα από τους (πλεονασματικούς πλέον) προϋπολογισμούς.

Συμφωνία για μείωση του ελληνικού χρέους κατά 100 δισ. ευρώ, με απομείωση της αξίας των ελληνικών ομολόγων που κατέχει ο ιδιωτικός τομέας κατά 50% επετεύχθη μετά από μαραθώνιες διαπραγματεύσεις μεταξύ των Ευρωπαίων ηγετών και των ιδιωτών πιστωτών. Όπως αναφέρεται στο ανακοινωθέν των ηγετών της ευρωζώνης, μέχρι το τέλος του 2011 θα οριστικοποιηθεί ένα νέο πολυετές πρόγραμμα ΕΕ - ΔΝΤ ύψους 100 δισ. ευρώ για την Ελλάδα, έως το 2014. Το πρόγραμμα αυτό, σύμφωνα με το ανακοινωθέν, θα συνοδεύεται από ενίσχυση των μηχανισμών για την παρακολούθηση της εφαρμογής των μεταρρυθμίσεων. Ξεκαθαρίζεται πάντως ότι «η ιδιοκτησία του προγράμματος είναι ελληνική και η εφαρμογή του είναι ευθύνη των ελληνικών αρχών».

"Η πλατεία ήταν γεμάτη..."

Εκατοντάδες χιλιάδες βροντερά «όχι» στην κοινωνική εξαθλίωση



Το βουερό ποτάμι της λαϊκής οργής, ξεχύθηκε στους δρόμους της Αθήνας και των άλλων πόλεων της Ελλάδας. Εργαζόμενοι, συνταξιούχοι, επαγγελματίες, κατέβηκαν να διαμαρτυρηθούν και να διαδηλώσουν ενάντια στα μέτρα εξαθλίωσης που γυρίζουν το βιοτικό επίπεδο των Ελλήνων πίσω στη δεκαετία του '60.

Η μεγαλύτερη συγκέντρωση των τελευταίων χρόνων πραγματοποιή-



ήθηκε στην Αθήνα στις 19 & 20 Οκτώβρη στην Αθήνα ενάντια στο πολυνομοσχέδιο και τις συνέπειες του στη κοινωνία.

Με τη «μητέρα των απεργιών» οι εργαζόμενοι στον ιδιωτικό και δημόσιο τομέα αντέδρασαν στα φορολογικά μέτρα, στο ενιαίο μισθολόγιο, στις περικοπές αποδοχών και συντάξεων, στην εργασιακή εφεδρεία, στην κατάργηση των συλλογικών συμβάσεων εργασίας και την εντεινόμενη ύφεση. Διαδη-



λώσεις κατά του πολυνομοσχεδίου πραγματοποιήθηκαν σε πολλές πόλεις της Ελλάδας. Δεκάδες χιλιάδες άτομα κατέβηκαν στους δρόμους σε Πάτρα, Βόλο, Λαμία, Κέρκυρα, Κρήτη, Σπάρτη, Θεσσαλονίκη, Χανιά, Ηράκλειο και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας.

Δυστυχώς, θλιβερά επεισόδια αμαύρωσαν τις ειρηνικές συγκεντρώσεις στην Αθήνα με βαρύτατο τίμημα την απώλεια της ζωής ενός συνανθρώπου μας.



ΔΕΛΤΙΟ ΠΡΟΣΦΑΤΩΝ ΝΕΩΝ ΕΠΩΔΥΝΩΝ ΜΕΤΡΩΝ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

- * ΝΕΑ ΜΕΙΩΣΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ
- * ΤΙΜΩΡΙΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ κάτω των 55 ετών,
- * ΝΕΑ ΜΕΙΩΣΗ ΤΟΥ ΑΦΟΡΟΛΟΓΗΤΟΥ ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΑ ΓΙΑ ΤΑ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΑ ΤΟΥ 2011
- * ΕΠΙΒΟΛΗ ΝΕΟΥ ΤΕΛΟΥΣ ΣΤΑ ΑΚΙΝΗΤΑ,
- * ΜΕΙΩΣΗ -ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΦΟΡΟΑΠΑΛΛΑΓΩΝ
- * ΑΛΛΑΓΗ (ΠΡΟΣ ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ) ΤΗΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΜΑΚΑΣ
- * ΠΛΗΡΩΜΗ (ΜΕΣΑ ΣΤΟ 2012) ΤΗΣ ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΕΙΣΦΟΡΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΕΤΗ 2011 & 2012
- * ΠΑΓΩΜΑ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ ΕΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ 2015

“Παγώνουν” οι κλαδικές συμβάσεις έως το 2014

Η αναστολή των κλαδικών συμβάσεων επεκτείνεται χρονικά για όσο καιρό ισχύει το πρόγραμμα στήριξης δηλαδή τουλάχιστον έως το 2014, αντί για τα δύο έτη που αρχικά προβλεπόταν.

«Παγώνουν» οι συντάξεις έως το τέλος του 2015

«Παγώνουν» έως τις 31/12/2015 όλες οι συντάξεις παράλληλα με το «κούρεμα» που ήδη επιβάλλεται μέσω των παλαιών (τύπου ΛΑΦΚΑ) και των νέων (ανάλογα με το ύψος της σύνταξης και την ηλικία του συνταξιούχου) εισφορών.

Συνεχίζεται η κατεδάφιση των συντάξεων ...

Μειώνονται κατά 20% οι κύριες συντάξεις, για το τμήμα τους άνω των 1.200 ευρώ, ενώ απώλειες που φτάνουν έως και το 40% θα έχουν οι συνταξιούχοι κάτω των 55 ετών. Ανεξάρτητες από την ειδική εισφορά που ισχύει από την 1η Αυγούστου θα είναι οι μειώσεις.

Με νέο πακέτο μέτρων που θα τεθεί σε ισχύ την 1η Νοεμβρίου, επιβάλλονται στις κύριες συντάξεις περικοπές τριών ταχυτήτων όπως φαίνονται στον παρακάτω πίνακα:

ΟΙ ΝΕΕΣ ΠΕΡΙΚΟΠΕΣ ΣΤΗ ΚΥΡΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗ

ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 55 ΕΤΩΝ				
ΠΟΣΟ ΚΥΡΙΑΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ	ΕΙΣΦΟΡΑ ΑΔΙΑΝΕΜΤΥΓΗΣ	ΕΙΔΙΚΗ ΕΙΣΦΟΡΑ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 60	ΜΕΙΩΣΗ 40% ΣΤΟ ΠΟΣΟ ΠΟΥ ΥΠΕΡΒΑΙΝΕΙ ΤΑ 1.000	ΤΕΛΙΚΟ ΠΟΣΟ
1.201	0%	0%	804	1.130,8
1.301	45	0%	1024	1.273,8
1.479	152	121	330	1.544
1.949	359	308	569	1.821
ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ ΑΠΟ 55 ΕΩΣ 64 ΕΤΩΝ				
ΠΟΣΟ ΚΥΡΙΑΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ	ΕΙΣΦΟΡΑ ΑΔΙΑΝΕΜΤΥΓΗΣ	ΕΙΔΙΚΗ ΕΙΣΦΟΡΑ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 60	ΜΕΙΩΣΗ 20% ΣΤΟ ΠΟΣΟ ΠΟΥ ΥΠΕΡΒΑΙΝΕΙ ΤΑ 1.200	ΤΕΛΙΚΟ ΠΟΣΟ
1.200	0%	0%	90	1.290
2001	140	111	150	1.840
2301	229	189	374	1.897
ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ ΑΠΟ ΤΩΝ 65 ΕΤΩΝ				
ΠΟΣΟ ΚΥΡΙΑΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ	ΕΙΣΦΟΡΑ ΑΔΙΑΝΕΜΤΥΓΗΣ	ΕΙΔΙΚΗ ΕΙΣΦΟΡΑ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 60	ΜΕΙΩΣΗ 20% ΣΤΟ ΠΟΣΟ ΠΟΥ ΥΠΕΡΒΑΙΝΕΙ ΤΑ 1.300	ΤΕΛΙΚΟ ΠΟΣΟ
1.300	0%	0%	20	1.380
1801	108	0%	364	1.944,4
2701	179	0%	378	2.194

Ανελέητη φορολογική αφαίμαξη



Από μισθούς και συντάξεις θα παρακρατείται πλέον η έκτακτη εισφορά

Σε δόσεις και μέσω παρακράτησης φόρου θα γίνει η εισπραξη της έκτακτης εισφοράς αλληλεγγύης από την 1/1/ 2012.

Αυτό σημαίνει ότι το ποσό που θα πληρώνει ο κάθε φορολογούμενος θα παρακρατείται σε 12 με 14 μηνιαίες δόσεις.

Σε ότι αφορά την έκτακτη εισφορά για τα εισοδήματα του 2011, αυτή θα γίνει μέσω των εκκαθαριστικών φόρου εισοδήματος. Δηλαδή μέσα στο 2012 οι έλληνες φορολογούμενοι θα κληθούν να πληρώσουν 2 φορές την έκτακτη εισφορά τόσο για τα εισοδήματα του 2011 όσο και για εκείνα του 2012!

Από το Φεβρουάριο 2010 μέχρι σήμερα Πάνω από 6.000 ευρώ έχασε κάθε νοικοκυριό!



Από τον Φεβρουάριο του 2010 μέχρι σήμερα τα μέτρα που έχουν επιβληθεί στη νέα τραγική πραγματικότητα που έχει επιβληθεί από την τρόικα και τη κυβέρνηση, έχουν αφαιρέσει από τις τσέπες των εργαζομένων 6.300 ευρώ κατά μέσον όρο ή το 30% του ετήσιου εισοδήματος, που το 2009 ανέρχονταν στα 20.000 ευρώ σύμφωνα με τα στοιχεία της Στατιστικής Υπηρεσίας. Αν ληφθεί υπόψη ότι κατά μέσον όρο οι μηνιαίες αποδοχές ήταν στα 1.500 ευρώ προκύπτει ότι έχουν εξανεμισθεί ήδη πάνω από τέσσερα μηνιάτικα.

Τα στοιχεία του υπουργείου Οικονομικών δείχνουν ότι τα νοικοκυριά έχουν επιβαρυνθεί με πάνω από 25 δισ. ευρώ. Η πλημμυρίδα φόρων και περικοπών "χτύπησε" ακόμα και τους χαμηλόμισθους και συνταξιούχους που λόγω της μείωσης του αφορολόγητου ορίου και της επιβολής του τέλους των ακινήτων καλούνται για πρώτη φορά να προσέλθουν στα ταμεία της εφορίας.

Η Συγκέντρωση του Συλλόγου μας στις 19/10/2011



Με συγκέντρωση των συνταξιούχων της ΕΤΕ ν. Αττικής στη Πλ. Κοτζιά την Τετάρτη 19/10/2011, ο Σύλλογος Συνταξιούχων ΕΤΕ συμμετείχε στις αγωνιστικές εκδηλώσεις φορέων και συνδικάτων κατά του πολυνομοσχεδίου που ψήφισε η κυβέρνηση και το οποίο γκρεμίζει τις εργασιακές σχέσεις και επιβάλλει νέα επώδυνα μέτρα στα λαϊκά στρώματα και οδηγεί στη πλήρη εξαθλίωση εργαζόμενους και συνταξιούχους.

Δυστυχώς η ανταπόκριση των συναδέλφων μας στο κάλεσμα του Συλλόγου δεν ήταν η ανάλογη των δύσκολων καταστάσεων που βιώνει όλη η ελληνική κοινωνία, όπως χαρακτηριστικά τόνισε στην ομιλία του ο πρόεδρος του ΣΣΕΤΕ σδ. **Ευ. Μαύρος**.

Στη συγκέντρωση απεύθυναν χαιρετισμό ο Γ.Γ. σδ. Ι. Πορτούλας και ο Β' Αντιπρόεδρος σδ. Ν. Πίσκοπος, μέλη του προεδρείου, καθώς επίσης και οι επικεφαλής παρατάξεων σφοι Μ. Μαυροφόρος και Α. Πίσχινας.

Να βοηθηθούν άμεσα οι συνάδελφοι που αντιμετωπίζουν προβλήματα επιβίωσης!

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας, ανταποκρινόμενο στα μηνύματα απόγνωσης συναδέλφων που έχει πλήξει η οικονομική κρίση -περισσότερο από άλλους- απευθύνθηκε με επιστολή του στη Διοίκηση της Ε.Τ.Ε. και ζήτησε τη συνδρομή της ώστε να ανακουφιστούν οι συνάδελφοι που έχουν οξυμένα οικονομικά προβλήματα και δεν μπορούν να ανταποκριθούν στις υποχρεώσεις τους έναντι της Τράπεζας.

Πολλοί εξ' αυτών αδυνατούν πραγματικά να ανταποκριθούν στις υποχρεώσεις που έχουν αναλάβει έναντι της Εθνικής Τράπεζας (με στεγαστικά και

ατομικά δάνεια και πιστωτικές κάρτες) υποχρεώσεις οι οποίες δημιουργήθηκαν τα προηγούμενα της κρίσης χρόνια, και οι οποίες -ας μη ξεχνάμε- συνέβαλλαν σε ένα βαθμό και στη κερδοφορία της Τράπεζας.

Η κατάσταση αυτή έχει πλήξει σοβαρά το αίσθημα αξιοπρέπειας των συναδέλφων αυτών, κάτι που αντανακλάται σε όλους μας και μας θλίβει και μας προσβάλλει.

Ο Σύλλογος Συνταξιούχων ΕΤΕ πιστεύει ότι η Διοίκηση της Εθνικής Τράπεζας, παρά τα προβλήματα που αντιμετωπίζει στη κρίσιμη αυτή συγκυρία-τα οποία ούτε αγνοούμε πολύ δε περισσότερο δεν υποτιμούμε-

είναι σε θέση να βοηθήσει τους συναδέλφους αυτούς βελτιώνοντας τις ρυθμίσεις των υποχρεώσεών τους, θέμα για το οποίο ο Σύλλογος έχει συγκεκριμένες προτάσεις που θα υποβάλλει εγγράφως.

Η Εθνική Τράπεζα που πάντοτε στα πέτρινα χρόνια της χώρας διαχρονικά στάθηκε δίπλα στο προσωπικό της και βοήθησε ουσιαστικά στην επιβίωσή του, είναι σε θέση και σήμερα να βοηθήσει ουσιαστικά στο μέτρο των δυνατοτήτων της και να ανακουφίσει εκείνους τους εργαζόμενους και συνταξιούχους που αντιμετωπίζουν οξυμένα προβλήματα επιβίωσης.

Ήδη κοινή ομάδα εργασίας ΣΣΕΤΕ-Διοίκησης επεξεργάζεται το θέμα και πιστεύουμε ότι σύντομα θα έχουμε εξελίξη, για την οποία θα σας ενημερώσουμε.



ΑΤΟΜΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ:

Αρνητική η στάση της Διοίκησης στο αίτημα του Συλλόγου

Δυστυχώς η Διοίκηση της ΕΤΕ απέρριψε το αίτημα του Συλλόγου μας για αύξηση του ποσού των χορηγουμένων ατομικών δανείων από 4 σε 5 ακαθάριστες συντάξεις με αύξηση του ανώτερου ποσού σε 10.000€, από 8.000 € που είναι σήμερα.

Ο Σύλλογός μας θα επανέλθει επί του θέματος, καθώς καθμερινά γίνεται δέκτης της απόγνωσης των συναδέλφων που αντιμετωπίζουν σοβαρό οικονομικό πρόβλημα και αδυνατούν να ανταποκριθούν στις υποχρεώσεις τους.

Ο ΣΣΕΤΕ ΞΕΚΙΝΑΕΙ ΔΙΚΑΣΤΙΚΟ ΑΓΩΝΑ

ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΑΝΤΙΛΑΪΚΩΝ ΜΕΤΡΩΝ ΤΟΥ ΜΝΗΜΟΝΙΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΝΟΜΩΝ ΠΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΝ

Το Δ.Σ. του ΣΣΕΤΕ, αποφάσισε να εξαντλήσει κάθε νομικό όπλο που διαθέτει και του παρέχεται μέσω του νομικού πλαισίου που ισχύει, προκειμένου να αντιπαλέψει κάθε αρνητική εργασιακή, ασφαλιστική και φορολογική ρύθμιση, επικεντρώνοντας και ομαδοποιώντας όλες τις περιπτώσεις των συναδέλφων που θίγονται από τα κυβερνητικά μέτρα μετά την επιβολή του μνημονίου αλλά και των επόμενων νομοθετικών ρυθμίσεων που αμφισβητούνται για τη νομιμότητά τους.

Φυσικά ο νομικός αγώνας στις παρούσες κοινωνικές συνθήκες και δύσκολος θα είναι, αλλά και μακροχρόνιος. Όμως είναι μια μορφή αγώνα που δεν μπορεί και δεν πρέπει να αγνοηθεί.

Σε κάθε περίπτωση ο Σύλλογός μας θα σας κρατάει ενήμερους για τις εξελίξεις και τα βήματα που θα ακολουθηθούν.



Η ΟΤΟΕ ΕΝΗΜΕΡΩΣΕ ΤΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ & ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΕΝΙΑΙΟΥ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ

Μετά την πρωτοβουλία του Συλλόγου Συνταξιούχων ΕΤΕ για κοινή δράση με τους συλλόγους των εν ενεργεία συναδέλφων (όπως σας είχαμε ενημερώσει και στο προηγούμενο τεύχος αρ. 126) πραγματοποιήθηκε η συνάντηση-σύσκεψη των Διοικητικών Συμβουλίων (ΣΥΕΤΕ, ΣΥΤΑΤΕ, ΣΣΕΤΕ και ΣΕΠΕΤΕ) με το προεδρείο της ΟΤΟΕ.

Οι σύλλογοι ζήτησαν υπεύθυνη ενημέρωση από το προεδρείο της ΟΤΟΕ για τη πορεία του Επικουρικού, εκφράζοντας την ανησυχία των εργαζομένων και συνταξιούχων σχετικά με τις διαφαινόμενες δυσμενείς εξελίξεις μέσα στο οικονομικό περιβάλλον που έχει διαμορφωθεί στη χώρα μετά την εφαρμογή του μνημονίου και της επίθεσης σε βάρος των λαϊκών κατακτήσεων από τρόικα και κυβέρνηση.

Το προεδρείο της ΟΤΟΕ μας ενημέρωσε για τις πιο πρόσφατες συναντήσεις που είχε με τον αρμόδιο αναπληρωτή Εργασίας κ. Κουτρομάνη.

Στη πρώτη συνάντηση που πραγματοποιήθηκε την 1/10/2010 και συμφωνήθηκε να προχωρήσουν οι μελέτες όλων των ταμείων των τραπεζών με στόχο την εύρεση λύσης που θα εξυπηρετεί τις αρχές της Ενιαίας λύσης του επικουρικού για όλους τους τραπεζοϋπαλλήλους.

Στη τελευταία συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στις 6/7/2011 ο υπουργός επανέλαβε την βούλησή του για ενιαία λύση και δεσμεύτηκε να απαιτήσει από τις Τράπεζες την χορήγηση όλων των απαραίτητων στοιχείων προκειμένου να προχωρήσουν άμεσα οι μελέτες για τα ταμεία που μετέχουν ήδη στο ΕΤΑΤ αλλά και για τους άλλους τραπεζοϋπαλλήλους προκειμένου να μελετηθεί στη συνέχεια η δημιουργία του ενιαίου ταμείου και να καθοριστούν οι όροι οι προϋποθέσεις και οι διαδικασίες για την ίδρυσή του.

Επιπλέον ο Υπουργός δεσμεύτηκε να υπάρξει άμεση πρόοδος των πρωτοβουλιών του και να μην αιφνιδιάσει την ΟΤΟΕ στο νέο νομοσχέδιο για όλα τα επικουρικά ταμεία της Χώρας.

Η ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ Ε.Τ.Ε. ΕΙΝΑΙ ΞΕΚΑΘΑΡΗ:

**ΕΝΙΑΙΟ ΚΑΙ ΒΙΩΣΙΜΟ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ
ΤΡΑΠΕΖΙΚΩΝ, ΠΑΛΑΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ.**

Να διαφυλαχθεί το ΤΥΠΕΤ και το επίπεδο περίθαλψης που παρέχει



Είναι γνωστή σε όλους μας, η οικονομική, πολιτική και κοινωνική κατάσταση της χώρας που επηρεάζει τις ζωές και το βιοτικό επίπεδο του ελληνικού λαού και ιδιαίτερα των εργαζομένων και συνταξιούχων.

Οι συνεχείς μειώσεις των εισοδημάτων μας και το δυσμενές οικονομικό περιβάλλον, στερούν έσοδα και από τα ασφαλιστικά μας ταμεία, επιδεινώνοντας την ήδη κακή οικονομική τους κατάσταση.

Σε ότι αφορά το Τ.Υ.Π.Ε.Τ., οι συ-

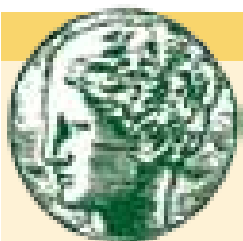
νταξιούχοι, που έχουμε συμβάλει ουσιαστικά στην αναπτυξιακή του πορεία, είναι φυσικό να ανησυχούμε ιδιαίτερα για τα προβλήματα που σήμερα αυτό αντιμετωπίζει και να αγωνιούμε ιδιαίτερα για τη βιωσιμότητά του.

Κανένας δεν διανοείται ότι ακόμα και κάτω από τις οποιεσδήποτε αντίξοες συνθήκες που βιώνει σήμερα η χώρα, είναι πιθανόν να χαθεί το αξιοπρεπές επίπεδο των ιατρικών υπηρεσιών που μέχρι σήμερα παρέχει το Ταμείο Υγείας μας, ούτε ότι

μπορεί να τεθεί σε κίνδυνο η Αυτοτέλεια και η Βιωσιμότητά του.

Για όλους τους παραπάνω λόγους το Δ.Σ. του ΣΣΕΤΕ ζήτησε συνάντηση με το Δ.Σ. του Τ.Υ.Π.Ε.Τ. προκειμένου να ενημερωθεί υπεύθυνα και αναλυτικά για τα σημερινή οικονομική κατάσταση του Ταμείου καθώς και τη προοπτική της βιωσιμότητάς του.

Μέχρι την ώρα που τυπωνόταν το περιοδικό μας, το Δ.Σ. του ΤΥΠΕΤ δεν είχε ανταποκριθεί στο αίτημα του ΣΣΕΤΕ...



ΤΑΜΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ

ΟΙ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ ΤΗΣ ΕΤΕ, ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΕΤ, ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΜΑΣΤΕ ΤΙΣ ΥΨΗΛΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΥ ΠΑΡΕΧΕΙ, ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΒΙΩΣΙΜΟΤΗΤΑ ΤΟΥ. ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ, ΑΠΑΙΤΟΥΜΕ ΤΟ ΑΥΤΟΝΟΗΤΟ: ΤΗΝ **ΙΣΟΤΙΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ** ΜΑΣ ΣΤΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΤΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΜΕ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΕΚΛΕΓΕΙΝ ΚΑΙ ΕΚΛΕΓΕΣΘΑΙ.

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ
Πέμπτη 29/11/2011 από τις 9.00 έως 13.30

Στο Εντευκτήριο του Συλλόγου
Δραγατσανίου 8 (6ος όροφος)



ΑΝΑΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΠΑΡΟΧΩΝ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ ΣΤΑ ΝΕΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

Η οικονομική κρίση και τα συνεχόμενα σκληρά οικονομικά μέτρα που λαμβάνονται από την κυβέρνηση και έχουν δυσκολέψει τη ζωή όλων των Ελλήνων, έχουν επηρεάσει δυσμενώς και την οικονομική κατάσταση του Συλλόγου μας, του οποίου τα έσοδα έχουν μειωθεί δραματικά.

Η περικοπή των δώρων και άλλων επιδομάτων, η επιβολή πλαφόν στις συντάξεις, η απαξίωση των μετοχών, η μη χορήγηση μερισμάτων,

η μείωση επιτοκίων επενδύσεων και η παράλληλη αύξηση των τιμών υπηρεσιών και αγαθών καθώς και η μείωση των εισφορών, στερούν από το Σύλλογο σημαντικά έσοδα. Έτσι το Δ.Σ. του ΣΣΕΤΕ αναγκάστηκε να αναπροσαρμόσει ρεαλιστικά τις παροχές - που δίνονταν σε εποχές που οι οικονομικές συνθήκες ήταν πολύ καλύτερες από τις σημερινές-, προκειμένου να διαφυλάξει τη βιωσιμότητα του Συλλόγου μας, κάτι που πι-

στεύουμε ότι θα εκτιμηθεί από τους συναδέλφους μας.

Στο πλαίσιο αυτής της νέας οικονομικής πραγματικότητας, το Δ.Σ. του ΣΣΕΤΕ, κατά την τελευταία του συνεδρίαση της 29/9/2011 αποφάσισε την περιστολή του ύψους διαφόρων παροχών, χωρίς να αλλοιώνεται ο χαρακτήρας και ο σκοπός για τον οποίο χορηγούνται.

Έτσι λοιπόν οι παροχές του Συλλόγου μας, από 1/10/2011 (πραγματοποίηση γεγονότος), έχουν ως εξής:

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ

1. Βοήθημα θανάτου (μόνο μελών του ΣΣΕΤΕ): 600€ (περιθώριο 3 χρόνια από το συμβάν)
2. Δώρο Γάμου (άπαξ) μέλους μας ή τέκνου του: 200€ (περιθώριο 6μήνες από το γεγονός)

ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΥΧΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΕΙ-ΤΕΙ

1. Εισαγωγή σε ΑΕΙ-ΤΕΙ: 200€ σε όσους συγκεντρώνουν πάνω από 18.500 μόρια (με περιθώριο 6 μήνες από το γεγονός)
2. Πτυχίο ΑΕΙ-ΤΕΙ με άριστα: 200€ (περιθώριο 1 έτος από το γεγονός)
3. Πτυχίο Master-Διδακτορικό: 200€ (περιθώριο 1 έτος από το γεγονός)

ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΠΙΔΟΣΕΩΝ (περιθώριο 6 μήνες από το γεγονός) (Καταβάλλεται μόνο για ένα άθλημα, μια φορά το χρόνο ανά μέλος)

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ	1 ^η Θέση	2 ^η Θέση	3 ^η Θέση
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ	1.500€	1.000€	800€
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ	1.200€	800€	600€
ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ	800€	600€	400€
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ	300€	200€	100€

Το **"Μεταξύ μας"** μας θα συνεχίσει να δίνει το παρόν στο διμηνιαίο ραντεβού με τους συναδέλφους, παρά το γεγονός ότι με την κατάργηση -στην ουσία- του ειδικού τιμολογίου ταχυδρομείου, το κόστος της έκδοσης του περιοδικού μας ανέβηκε σημαντικά (μέχρι και εδώ έβαλε το χέρι της η... τρόικα!).

Το Δ.Σ. του συλλόγου μας, εκτίμησε ότι οι αναγκαίες περιστολές δαπανών, δεν πρέπει να αγγίξουν την ενημέρωση των συναδέλφων και να επηρεάσουν την έκδοση του περιοδικού μας.

Η προσπάθεια για περιστολή των δαπανών του συλλόγου θα συνεχιστεί, με σεβασμό στο συνάδελφο και την εισφορά του, ιδιαίτερα αυτές τις δύσκολες καταστάσεις που περνάει κάθε ελληνική οικογένεια.



Το Χαμόγελο του Παιδιού κλείνει αν δε βοηθήσουμε όλοι μας!

“Το Χαμόγελο του Παιδιού”, εδώ και 16 χρόνια από την ίδρυσή **του**, έχει αναπτύξει ένα εξαιρετικά πρωτότυπο και αποτελεσματικό δίκτυο υπηρεσιών στην Ελλάδα, με πρωταρχικό στόχο την προστασία και ασφάλεια όλων των παιδιών. Έτσι, μέσα από τις διεθνείς συνεργασίες **του**, **“Το Χαμόγελο του Παιδιού”** έχει αποτελέσει πρότυπο έμπνευσης για τη σύσταση και λειτουργία άλλων φορέων σε παγκόσμιο επίπεδο.

Σήμερα, 20 χρόνια μετά την υπογραφή της Διεθνούς Σύμβασης για τα Δικαιώματα **του Παιδιού**, **το** όραμα ενός παιδιού, **του** 10χρονου Ανδρέα, ιδρυτή **του Χαμόγελου του Παιδιού**, αποτελεί παράδειγμα προς μίμηση και η υλοποίησή **του** στόχο σε όλο τον κόσμο!

Ο Σύλλογος **“Το Χαμόγελο του Παιδιού”**, είναι σύλλογος **εθελοντικός, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα**. Στηρίζεται στο συναίσθημα, αλλά δε μένει σ’ αυτό και στα λόγια. Έχει κάνει πράξη την αντιμετώπιση των καθημερινών προβλημάτων των παιδιών. Κύριο μέλημά **του είναι** να προασπίσει τα δικαιώματα των παιδιών, όχι μόνο στη θεωρία αλλά στην πράξη, καθημερινά,



24 ώρες την ημέρα, 365 ημέρες **το** χρόνο. Να εξασφαλίσει τα απαραίτητα για τη σωματική, ψυχική και πνευματική ισορροπία τους.

«**ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ**», στηρίζεται στο συναίσθημα, αλλά δε μένει σ’ αυτό και στα λόγια. Έχει κάνει πράξη την αντιμετώπιση των καθημερινών προβλημάτων των παιδιών.

Βασίζεται στις υπηρεσίες **του** κράτους (Αστυνομία, Εισαγγελίες, Νοσοκομεία, κ.ά.) και όπου υπάρχουν άνθρωποι ευαισθητοποιημένοι, που συμβάλουν στην προσπάθειά **του** να αντιμετωπίσει τα προβλήματα των παιδιών.

Ως **εθελοντικός οργανισμός**, στηρίζει τους θεσμούς, ώστε να γίνουν αποδοτικότεροι σε θέματα παιδιών.

Σήμερα το “Χαμόγελο του παιδιού” δεν έμεινε

αλώβητο από την οικονομική κρίση και αντιμετωπίζει πρόβλημα επιβίωσης.

Σύμφωνα με ανακοίνωση της οργάνωσης, προκειμένου να συνεχιστεί η δράση της απαιτείται να βρεθούν πόροι που θα επιτρέψουν τη λειτουργία των εστιών που φιλοξενούνται παιδιά, των ασθενοφόρων, του μηχανισμού “**AMBER**

ALERT” που κινητοποιείται κάθε φορά που δηλώνεται εξαφάνιση παιδιού, της Εθνικής Τηλεφωνικής Γραμμής για τα παιδιά SOS1056 καθώς επίσης των ομάδων δημιουργικής απασχόλησης στα νοσοκομεία παιδών κ.ά.

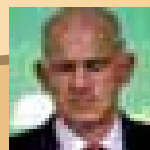
Προκειμένου να ενισχύσετε το «**Το Χαμόγελο του Παιδιού**»:

Καλέστε στο 14545, από όλα τα δίκτυα σταθερής τηλεφωνίας, με χρέωση 2,27€ ανά κλήση, και από τα δίκτυα κινητής τηλεφωνίας (COSMOTE, VODAFONE, WIND), με χρέωση 2,46€ ανά κλήση

Στείλετε SMS στο 54020, τη λέξη ΧΑΜΟΓΕΛΟ ή ΧΑΜΟΓΕΛΟ, από κινητό τηλέφωνο (COSMOTE, VODAFONE, WIND) χρέωση 2,46€ ανά SMS.

ΟΣΤΟΕ

ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ κ. ΓΕΩΡΓΙΟ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ



ΟΙ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙΣ ΕΑΠΟΓΝΩΣΗ

Κύριε Πρωθυπουργέ,

Οι μάσκες έπεσαν και μετά βεβαιότητα αποδείχθηκε ότι τα αντεργατικά, αντιλαϊκά και αντισυνταξιοδοτικά μέτρα που παίρνετε ως Κυβέρνηση, οδηγούν σε εξαθλίωση, απόγνωση και κατάθλιψη το σύνολο των συνταξιούχων.

Τα μέτρα που έχετε πάρει ήταν διαχρονικά προμελετημένα, διαλύσατε τη μεσαία τάξη των συνταξιούχων, κατατάσσοντας αυτή στους μικροσυνταξιούχους και παράλληλα τους οδηγείτε στα όρια της φτώχειας.

Ξεκινήσατε μεθοδικά με την κατάργηση όλων των Ασφαλιστικών Ταμείων αφού οι προηγούμενες Κυβερνήσεις λεηλάτησαν τα αποθεματικά τους καταθέτοντάς τα στην αρχή άτοκα στην Τράπεζα της Ελλάδος όταν τα επιτόκια κυμαίνονταν στα όρια του 25 %. Στη συνέχεια η Τράπεζα της Ελλάδος τα χρησιμοποίησε για την χορήγηση των θαλασσοδανείων, στη συνέχεια τα τζογάρησαν στο χρηματιστήριο και στα δομημένα ομόλογα και στη συνέχεια ενώ ταμεία αφέθηκαν σκόπιμα να χρεοκοπήσουν, τα εντάξατε στο ήδη προβληματικό ΙΚΑ, χαρίζοντας δισεκατομμύρια στις Τράπεζες, σύμφωνα με τις δικές σας ανακοινώσεις (αποφάσεις).

Παράλληλα οδηγούνται σε πλήρη διάλυση και τα επικουρικά ταμεία. Το δε ΕΤΑΤ που δημιουργήθηκε από την προηγούμενη Κυβέρνηση, σωστά το καταγγείλατε ως θνησιγενές στη Βουλή. Όμως όταν αναλάβατε, αντί να το διευρύνετε και να το καταστήσετε ΒΙΩΣΙΜΟ υποχρεώνοντας τις Τράπεζες να συνεισφέρουν, αφού μέχρι σήμερα με τις εικονικές οικονομικές μελέτες κατάφεραν να υποστηρίξουν ότι «απαλλάχτηκαν» από τις δεσμεύσεις που είχαν αναλάβει με συλλογικές

συμφωνίες, δρομολογείτε την κατάργηση του, προκειμένου στη συνέχεια να οδηγήσετε τους συνταξιούχους στην φτώχεια και στην εξαθλίωση.

Κύριε Πρωθυπουργέ,

Πρέπει να γνωρίζετε ότι κάποια στιγμή θα αποδοθούν ευθύνες σε όλους τους υπεύθυνους για τις πράξεις τους και μην ελπίζετε ότι ο Ελληνικός λαός θα παραγράψει τις αδιανόητες αντισυνταγματικές αποφάσεις που έχετε πάρει εις βάρος της ζωής μας και εις βάρος των νέων γενεών. Γιατί όπως αποδείχτηκε, δεν μπορείτε να πατάξετε την φοροδιαφυγή, την φοροκλοπή και δυστυχώς δεν έχετε αποδώσει ευθύνες σε ΚΑΝΕΝΑΝ.

Ίσως γιατί μεταξύ όλων αυτών περιλαμβάνονται πολλοί από εσάς - το πολιτικό προσωπικό - που συνέχιζαν ανερευθίαστα «ότι είναι νόμιμο είναι και δίκαιο». Έτσι ακολουθείτε συγχρόνως πολιτική ατιμωρησίας, ασυλίας και παραγραφής των «εγκλημάτων» τα οποία ο ελληνικός λαός δεν πρόκειται ποτέ να συγχωρήσει.

Κύριε Πρωθυπουργέ,

Δυστυχώς με την συμπεριφορά και τις ενέργειές σας, δεν έχετε καμία διαφορά από αυτούς που πιστεύουν στον καπιταλισμό και αυτό το καταλαβαίνει και το αισθάνεται ο κάθε Έλληνας πολίτης.

Κύριε Πρωθυπουργέ,

**ΦΤΑΝΕΙ ΠΙΑ! Σταματήστε επιτέλους να μας προκαλείτε.
ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΟΥΜΕ ΑΛΛΟ!**

Με τα παρακάτω μέτρα που έχετε πάρει, έχετε φέρει σε απόγνωση και σε κατάθλιψη και στα όρια της φτώχειας το σύνολο των συνταξιούχων που ξαφνικά μέσα σε μια νύχτα αλλάξατε βάνουσα τους οικογενειακούς προϋπολογισμούς.

1. Το πάγωμα και τη μείωση των συντάξεων για τέσσερα χρόνια τουλάχιστον.
2. Το πλαφόν στη μηνιαία σύνταξη παλαιών και νέων συνταξιούχων.
3. Την περικοπή των Δώρων και του Επιδόματος αδειας και τον απαράδεκτο μηδενισμό τους σε όσους είναι κάτω των εξήντα ετών.
4. Την επιβολή Εισφοράς Αλληλεγγύης Συνταξιούχων που είναι η νέα ονομασία του παλαιού ΛΑΦΚΑ στη Σύνταξη (παρότι έχει κριθεί στο παρελθόν αντισυνταγματική).
5. Αύξηση του Φ.Π.Α.
6. Τη δυσβάστακτη φορολογία με τη μείωση του αφορολόγητου ποσού.
7. Περικοπή 20 % στις συντάξεις που υπερβαίνουν τα 1200 ευρώ.
8. Μείωση κατά 40 % στο ποσό σύνταξης που υπερβαίνει τα 1000 ευρώ στους συνταξιούχους κάτω των 55 ετών.
9. Την επιβολή Ειδικής Εισφοράς Αλληλεγγύης (άρθρο 29 Νο 3986)
10. Φορολογία στα ακίνητα μέσω της ΔΕΗ.
11. Την απαράδεκτη ανακοίνωση, από τα Μ.Μ.Ε., του Υπουργού Εργασίας & Κοιν. Ασφαλίσεων κ. Κουτρουμάνη, για την Περικοπή των Επικουρικών Συντάξεων 15 % έως και 30 %.

Για το Δ.Σ. της Ομοσπονδίας Συντ. αξιωματικών, Τραπεζικών Οργανώσεων Ελλάδος

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΙΓΝ. ΠΛΙΑΚΟΣ
Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΓΕΩΡ. ΜΥΛΩΝΑΣ**

«Συνεχίζουμε από εκεί που μας σταμάτησαν...»



ΓΕΩΡΓΙΟΣ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΑΓΚΑΚΗΣ

Εμβληματική προσωπικότητα, αντιστασιακός, πολιτικός με προσωπική συμβολή στην αποκατάσταση της δημοκρατίας, ο καθηγητής Γεώργιος - Αλέξανδρος Μαγκάκης, πρώην Διοικητής της Εθνικής Τράπεζας, πέθανε στις 5 Σεπτέμβρη 2011.

Αντιστασιακός, πολιτικός, δικηγόρος, πανεπιστημιακός! Ήταν ένα από τα πρόσωπα που σημάδεψαν τον αγώνα κατά της χούντας και τα μεταπολιτευτικά βήματα στη δημοκρατία.

Μεγάλο σταθμό της πολυδιάστατης ζωής του αποτέλεσε η αντιστασιακή του δράση. Η υπεράσπιση φοιτητών, εργατών και άλλων πολιτικά διωκόμενων κατά τη διάρκεια του "ανένδοτου". Ο αντιδικτατορικός του αγώνας, η φυλάκισή του και η φυγή του στο εξωτερικό. Η επιστροφή του το 1974 στις παραδόσεις στη Νομική Σχολή και το χειροκρότημα επί 15 λεπτά των φοιτητών όταν εκείνος είπε την περίφημη φράση -που έγραψε ιστορία- "Κύριοι και τώρα συνεχίζουμε από εκεί που μας σταμάτησαν". Η συμμετοχή του σε τρεις κυβερνήσεις του Α. Παπανδρέου.

Ο Γ. Α. Μαγκάκης γεννήθηκε στην Αθήνα τον Ιούνιο του 1922.

Σπούδασε νομικά στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Έλαβε μέρος στην Εθνική Αντίσταση μέσα από τις γραμμές του ΕΔΕΣ. Το 1953 αναγορεύθηκε διδάκτωρ του Ποινικού Δικαίου στο Πανεπιστήμιο του Μονάχου. Το 1955 έγινε υφηγητής του Ποινικού Δικαίου στην Αθήνα. Το διάστημα 1962-1963 δίδαξε στο πανεπιστήμιο του Φράιμπουργκ, ενώ το 1968 εξελέγη παμψηφεί έκτακτος καθηγητής

του Ποινικού Δικαίου στη Νομική Σχολή Αθηνών, όμως η δικτατορία δεν ενέκρινε τον διορισμό του και τον Φεβρουάριο του 1969 τον απομάκρυνε οριστικά.

Οι παραδόσεις του στη Νομική Σχολή κατά τη διάρκεια της δικτατορίας και η αποχαιρετιστήρια παράδοσή του, η οποία αποτέλε-



σε δημόσια αντιδικτατορική εκδήλωση, τον οδήγησαν για πρώτη φορά στην Ασφάλεια της οδού Μπουμπουλίνας.

Τον Ιούλιο του 1969 συνελήφθη για αντιδικτατορική δράση.

Έμεινε πέντε μήνες σε απομόνωση και υπέστη βασανισμούς. Καταδικάστηκε από το έκτακτο στρατοδικείο της Αθήνας στη δίκη της "Δημοκρατικής Άμυνας" (1970) σε κάθειρξη 18 ετών. Φυλακίστηκε για τρία χρόνια σε διάφορες φυλακές όπου έγραψε αντιστασιακά κείμενα.

Το 1972, ενώ ήταν έγκλειστος στις φυλακές, το πανεπιστήμιο της Χαϊδελβέργης τον εξέλεξε τακτικό καθηγητή του Ποινικού Δικαίου. Τον Απρίλιο του ίδιου χρόνου

αποφυλακίστηκε για λόγους υγείας και διέφυγε στη Χαϊδελβέργη, όπου δίδασκε Ποινικό Δίκαιο.

Το 1974 επέστρεψε στην Ελλάδα και πήρε μέρος στην κυβέρνηση Εθνικής Ενότητας ως υπουργός Δημοσίων Έργων. Την ίδια χρονιά εξελέγη για πρώτη φορά βουλευτής Β' Αθήνας με το ψηφοδέλτιο της Ένωσης Κέντρου.

Εξελέγη βουλευτής με το ΠΑΣΟΚ και διετέλεσε υπουργός σε τρεις κυβερνήσεις του Α. Παπανδρέου: Δικαιοσύνης (1982-84, 1984-85, 1985-86), Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων (1987) και, τέλος, αναπληρωτής υπουργός Εξωτερικών (1995).

Διετέλεσε επίσης πρόεδρος του Πανελληνίου Γ.Σ. ιστορικού αθλητικού συλλόγου της Κυψέλης, της συνοικίας που διέμενε ως το τέλος της ζωής του.

Το Νοέμβριο του 1981 ανέλαβε διοικητής της Εθνικής Τράπεζας και παρέμεινε μέχρι τον Ιούλιο του 1982. Παρά το μικρό χρονικό διάστημα που παρέμεινε στο τιμόνι της ΕΤΕ, ο Γ.Α. Μαγκάκης (που είχε και τη τύχη να πλαισιώνεται από άξιους συνεργάτες) έδωσε λύσεις σε μια σειρά χρονιζόντων θεμάτων του προσωπικού, αλλά το κυριότερο σηματοδότησε την αλλαγή αντίληψης της Διοίκησης της Τράπεζας, έναντι των εργαζομένων και των εκλεγμένων εκπροσώπων τους.

SOS ΓΙΑ ΤΗ ΓΗ Οικολογικό... κραχ

Μέχρι σήμερα έχουμε ήδη καταναλώσει το 100% των πόρων που μπορεί να παραγάγει ο πλανήτης σε ένα έτος και έως το τέλος του 2011 θα έχουμε καταναλώσει το 135%. Αν συνεχιστεί αυτή η πρακτική, το 2050 τα 9 δισ. ανθρώπων θα χρειάζονται και μία... δεύτερη Γη.

Η αποψίλωση των δασών, η υπεραλίευση, η ατμοσφαιρική ρύπανση και η ανεξέλεγκτη δόμηση υπονομεύουν το μέλλον των επόμενων γενεών. Σαν να μην έφτανε ο παγκόσμιος εφιάλτης του χρέους, ο πλανήτης μας απειλείται άμεσα με Οικολογική Χρεοκοπία!

Η βρετανική οργάνωση Global Foot Network, που συνεργάζεται με την WWF, κήρυξε την 27 Σεπτεμβρίου ως **Ημέρα Υπέρβασης των Δυνάμεων της Γης** (Earth Overshoot Day). Αυτό σημαίνει ότι ξεδώσαμε ήδη το 100%



των φυσικών πόρων που μπορεί να δημιουργήσει ο κόσμος μέσα στη χρονιά που διανύουμε και έως το τέλος του 2011 θα έχουμε καταναλώσει το 135%, "κλέβοντας" πόρους από τα επόμενα χρόνια και τις επόμενες γενεές.

Αν συνεχιστεί αυτή η κατάσταση, τότε το 2050 ο παγκόσμιος πληθυσμός των 9 και πλέον δισεκατομμυρίων θα χρειάζεται μία δεύτερη Γη για να διατηρήσει αυτόν τον παράλογο τρόπο ζωής. Ενδεικτικά, σήμερα η ετήσια εξόρυξη και χρήση πρώτων υλών φτάνει τα 60 δισεκατομμύρια τόνους ετησίως, δηλαδή 50% πάνω σε σχέση με το 1980.

Ο Π.Ο.Υ. ανακοίνωσε 2 εκατομμύρια θανάτους τον χρόνο λόγω της ατμοσφαιρικής ρύπανσης, το 1,3 εκατ. στις πόλεις των αναπτυγμένων και των αναπτυσσόμενων χωρών. Μάλιστα σε κάποια αστικά κέντρα η συγκέντρωση μικροσωματιδίων βρέθηκε 15πλάσια από το επιτρεπτό. Πάντως, αν αλλάξουμε δραστικά πολιτική υπάρχει ακόμη λίγος χρόνος να σωθούμε από την Οικολογική Χρεοκοπία.

Στο πρόσφατο 14ο Παγκόσμιο Συνέδριο για το νερό στο Ρεσίφε της Βραζιλίας, ανακοινώθηκε ότι το νερό στους μεγάλους ποταμούς του πλανήτη (Ινδός-Γάγγης, Μεκόνγκ, Κίτρινος Ποταμός, Νιγηρας, Νείλος, Αμαζόνιος, Κολοράντο κ.ά.) επαρκεί ώστε να διπλασιαστεί η παγκόσμια παραγωγή τροφίμων. Ιδίως με αξιοποίηση του βρόχινου νερού στην Αφρική και κοινωνικά ορθολογική χρήση των υδάτινων πόρων.

Ο χάρτης της ενεργειακής σπατάλης

Εως και 5.300 kg CO₂ εκπέμπουν στην ατμόσφαιρα κατά μέσο όρο οι κάτοικοι της Αθήνας, της Θεσσαλονίκης και του Νομού Χαλκιδικής. Τη λιγότερη ενέργεια καταναλώνουν οι πολίτες της Ροδόπης, της Ηλείας και των Δωδεκανήσων.

Τα στοιχεία αυτά προκύπτουν από έρευνα που πραγματοποίησε η εταιρεία Helesco σε συνεργασία με την περιβαλλοντική οργάνωση WWF.

Τι λένε οι αριθμοί

- Περίπου 4.578 κιλά CO₂ εκπέμπει κάθε Έλληνας στην ατμόσφαιρα ανά έτος.

- Μείωση κατά 12,3% σε σχέση με το αποτύπωμα του 2007 παρουσιάζει το ενεργειακό αποτύπωμα των Ελλήνων για το έτος 2010. Ο αριθμός είναι εντυπωσιακός: 24,139 εκατ. τόνοι CO₂ ετησίως.
- Σχεδόν το 50% των εκπομπών CO₂ από τις δραστηριότητες του οικιακού τομέα εκλύεται στην Αττική λόγω του μεγέθους του πληθυσμού της.
- Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία, η οικονομική κρίση συνεπάγεται "ορι-

ζόντιο" περιορισμό της κατανάλωσης ενέργειας.

Χώρα	2007	Χώρα	2007
Αρμενία	6.364	Αλβανία	6.094
Πορτογαλία	6.768	Αρμενία	6.088
Σλοβενία	6.400	Βέλγιο	6.297
Εσθονία	6.071	Τσεχία	6.199
Εσθονία	6.046	Εσθονία	6.199

Χώρα	2007	Χώρα	2007
Ρουμανία	6.071	Αλβανία	6.094
Βέλγιο	6.297	Αλβανία	6.094
Αλβανία	6.094	Αλβανία	6.094
Αλβανία	6.094	Αλβανία	6.094
Αλβανία	6.094	Αλβανία	6.094

27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ: Παγκόσμια Ημέρα Καρδιάς

Η Παγκόσμια Ημέρα
1999 και διοργα-

χρόνο από τη
δια Καρδιάς
ριξη της
Οργάνωσης

Στόχος
σθητοποίηση
σμιου κοινού

ακά νοσήματα,
αποτελούν μάστιγα στις βιομηχανικά ανεπτυγμένες χώρες και τείνουν
να μετατραπούν σε «πανδημία» για τον πλανήτη, αγγίζοντας και τους
πληθυσμούς των αναπτυσσόμενων χωρών.



Καρδιάς καθιερώθηκε το
νώνεται έκτοτε κάθε

Διεθνή Ομοσπον-
με την υποστή-
Παγκόσμιας
Υγείας.

είναι η ευαι-
του παγκό-
γιατα καρδιαγγει-

που τις τελευταίες δεκαετίες

Στατιστικά Στοιχεία:

- Ένας στους δέκα άνδρες, ηλικίας 50-59 ετών, έχει «σιωπηλή» στεφανιαία νόσο και κινδυνεύει να πάθει έμφραγμα χωρίς καμία προειδοποίηση. Αντίθετα, οι γυναίκες είναι περισσότερο τυχερές, καθώς το καρδιακό επεισόδιο συνήθως «προειδοποιεί» με πόνο στο στήθος.
- Μείωση του κινδύνου εμφάνισης καρδιαγγειακής νόσου κατά 20-25% μπορεί να επιτευχθεί εάν κάποιος ακολουθεί σταθερά τους κανόνες της μεσογειακής διατροφής, ενώ ελάττωση του βάρους κατά 5% επιτυγχάνει 30% μείωση του ενδοκοιλιακού λίπους που θεωρείται και το πλέον επικίνδυνο.
- Η καρδιαγγειακή νόσος παραμένει η κύρια αιτία θνησιμότητας στον κόσμο, καθώς ένας στους τρεις θανάτους παγκοσμίως οφείλεται σε καρδιακή νόσο και αγγειακό εγκεφαλικό επεισόδιο.
- Τα καρδιαγγειακά νοσήματα αποτελούν την κύρια αιτία θνησιμότητας στις αναπτυσσόμενες χώρες.
- Πρώτη αιτία θανάτου από καρδιά των νέων ηλικίας κάτω των 35 ετών στην Ελλάδα είναι σήμερα η καρδιακή ανεπάρκεια, που οφείλεται στη β-Μεσογειακή αναιμία, ενώ κάθε χρόνο γεννιούνται στη χώρα μας περίπου 1.200 παιδιά με παθήσεις της καρδιάς.
- Σημαντικά μειωμένος εμφανίζεται ο κίνδυνος ανάπτυξης στεφανιαίας νόσου σε όσους καταναλώνουν 1-2 φλιτζάνια καφέ την ημέρα, ενώ, αντίθετα, εμφανίζεται αυξημένος σε όσους καταναλώνουν μεγάλες ποσότητες.
- Σε 20 εκατομμύρια ανθρώπους στερούν κάθε χρόνο τη ζωή τα καρδιαγγειακά νοσήματα, ενώ μέχρι το 2025 οι επιστήμονες εκτιμούν ότι οι θάνατοι από τις παθήσεις της καρδιάς θα ξεπερνούν τα 25 εκατομμύρια ετησίως!
- Μόνο στη χώρα μας, κάθε χρόνο καταγράφονται περισσότερα από 15.000 νέα περιστατικά στεφανιαίας νόσου, πολλά από τα οποία αποβαίνουν μοιραία για τον ασθενή.
- Όπως δείχνουν οι στατιστικές σε παγκόσμιο επίπεδο, σημειώνεται μία καρδιακή προσβολή κάθε 4 δευτερόλεπτα και ένα εγκεφαλικό επεισόδιο κάθε 5 δευτερόλεπτα.



Η νόσος σήμερα

Με σύνθημά τους τη φράση «Δεν υπάρχει καιρός για χάσιμο», επιστημονικές ενώσεις και ενώσεις ασθενών που ασχολούνται με τη νόσο Alzheimer γιορτάζουν και φέτος σε ολόκληρο τον κόσμο την Παγκόσμια Ημέρα κατά της νόσου, θέλοντας να ευαισθητοποιήσουν και να ενημερώσουν το κοινό για την ασθένεια αυτή και τις συνέπειές της.

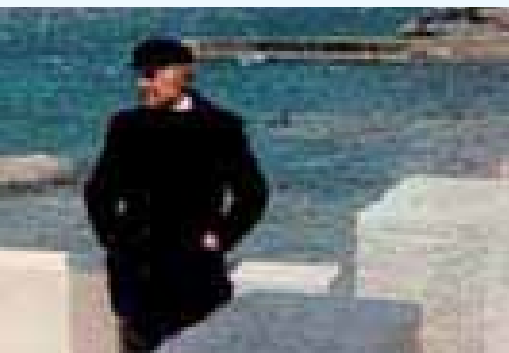
Η νόσος Alzheimer είναι μια εκφυλιστική νόσος του εγκεφάλου και χαρακτηρίζεται από προοδευτική έκπτωση των νοητικών λειτουργιών, όπως της μνήμης, σκέψης, αντίληψης, υπολογισμού, γλώσσας, ικανότητας μάθησης και κρίσης.

Τα τελευταία χρόνια, εξαιτίας της αύξησης του μέσου όρου ζωής αλλά και της ευαισθητοποίησης προς τα συμπτώματά της, η διάγνωση της νόσου εμφανίζει σημαντική αύξηση. Σήμερα, πάσχουν από Alzheimer 160.000 άνθρωποι στην Ελλάδα, 6.000.000 στην Ευρώπη και 26.000.000 σ' όλο τον κόσμο. Η νόσος εκδηλώνεται συνήθως σε άτομα ηλικίας άνω των 65 ετών, ενώ είναι πολύ σπάνια σε ηλικίες μικρότερες των 50 ετών.

Η νόσος περιγράφηκε για πρώτη φορά το 1906, από τον Alois Alzheimer και έκτοτε η επιστημονική κοινότητα καταβάλει προσπάθειες για να βρεθεί ριζική θεραπεία. Αν και κάτι τέτοιο δεν έχει καταστεί εφικτό μέχρι στιγμής, μεγάλη πρόοδος έχει σημειωθεί στη διάγνωση της νόσου σε πολύ αρχικά στάδια και, συνεπακόλουθα, στην καλύτερη αντιμετώπιση των συνεπειών της.

Οδυσσέας Ελύτης

100 χρόνια από τη γέννησή του



Ο Οδυσσέας Ελύτης, φιλολογικό ψευδώνυμο του Οδυσσέα Αλεπουδέλλη, γεννήθηκε στην Κρήτη στις 2 Νοεμβρίου του 1911 και πέθανε στην Αθήνα στις 18 Μαρτίου του 1996.

Σπούδασε νομικά και φιλοσοφία στα πανεπιστήμια της Αθήνας και του Παρισιού, μεταξύ άλλων ήταν διευθυντής του προγράμματος της Ελληνικής Ραδιοφωνίας και σύμβουλος του Εθνικού Θεάτρου της Ελλάδας.

Στην αρχή επηρεάστηκε από τον υπερρεαλισμό και δανείστηκε στοιχεία του, τα οποία ωστόσο αναμόρφωσε σύμφωνα με το προσωπικό του ποιητικό όραμα, άρρηκτα συνδεδεμένο με το λυρικό στοιχείο και την ελληνική λαϊκή παράδοση: **φως, διαφάνεια, αθωότητα.**

Ο Ελύτης ανακαλύπτει την Ελλάδα μέσω μιας μυθολογίας του

Αιγαίου, με τα νησιά του, τα άσπρα σπίτια του, την αγάπη για τη ζωή. Θεωρείται ένας από τους ανανεωτές της ελληνικής ποίησης. Πολλά ποιήματά του μελοποιήθηκαν, ενώ συλλογές του έχουν μεταφραστεί μέχρι σήμερα σε πολλές ξένες γλώσσες. Το έργο του περιλάμβανε ακόμα μεταφράσεις ποιητικών και θεατρικών έργων. Υπήρξε μέλος της Διεθνούς Ένωσης Κριτικών έργων Τέχνης και της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Κριτικής, Αντιπρόσωπος στις *Rencontres Internationales* της Γενεύης και *Incontro Romano della Cultura* της Ρώμης.

Στη διάρκεια του Ελληνο-Ιταλικού πολέμου, ο Ελύτης συμμετείχε στις πολεμικές επιχειρήσεις ως ανθυπολοχαγός, γεγονός που επηρέασε σημαντικά και το ποιητικό και συγγραφικό του έργο.

Διακρίθηκε το 1960 με το Κρατικό Βραβείο Ποίησης.

Το 1979 τιμήθηκε με το βραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας. Η αναγγελία της απονομής του βραβείου από τη Σουηδική Ακαδημία έγινε στις 18 Οκτωβρίου "για την ποίησή του, που με φόντο την ελληνική παράδοση, με αισθηματοποιημένη δύναμη και πνευματική οξύνοια ζωντανεύει τον αγώνα του σύγχρονου ανθρώπου για ελευθερία και δημιουργία" σύμφωνα

με το σκεπτικό της απόφασης. Ο Ελύτης παρέστη στην καθιερωμένη τελετή απονομής του βραβείου στις 10 Δεκεμβρίου του 1979, παραλαμβάνοντας το βραβείο από τον βασιλιά Κάρολο Γουστάβο και γνωρίζοντας παγκόσμια δημοσιότητα. Τον επόμενο χρόνο κατέθεσε το χρυσό μετάλλιο και τα διπλώματα του βραβείου στο Μουσείο Μπενάκη.



Την απονομή του Νόμπελ ακολούθησαν τιμητικές διακρίσεις εντός και εκτός Ελλάδας, μεταξύ αυτών και η απονομή φόρου τιμής σε ειδική συνεδρίαση της Βουλής

«Τότε όμως η Ποίηση; Τι αντιπροσωπεύει μέσα σε μια τέτοια κοινωνία; Απαντώ: τον μόνο χώρο όπου η δύναμη του αριθμού δεν έχει πέραση. Και ακριβώς, η εφετηνή απόφασή σας να τιμήσετε στο πρόσωπό μου την ποίηση μιας μικρής χώρας δείχνει σε πόσο αρμονική ανταπόκριση βρίσκεστε με την χαριστική αντίληψη της τέχνης, την αντίληψη ότι η τέχνη είναι η μόνη εναπομένουσα πολέμιος της ισχύος που κατήντησε να έχει στους καιρούς μας η ποσοτική αποτίμηση των αξιών.»

(Απόσπασμα από την ομιλία του στην απονομή του βραβείου Νόμπελ).



των Ελλήνων, η αναγόμευσή του σε επίτιμο διδάκτορα του Πανεπιστημίου της Σορβόνης, η ίδρυση έδρας νεοελληνικών σπουδών με τίτλο "Έδρα Ελύτη", στο πανεπιστήμιο Rutgers του Νιου Τζέρσεϊ, καθώς και η απονομή του αργυρού μεταλλίου Benson από τη Βασιλική Φιλολογική Εταιρεία του Λονδίνου.



Ε ρ γ ο γ ρ α φ ι α

Ποιητικές συλλογές

- «Προσανατολισμοί» (1940)
- «Ήλιος ο πρώτος, παραλλαγές πάνω σε μιαν αχτίδα» (1943)
- «Το Άξιον Εστί» (1959)
- Έξη και μια τύψεις για τον ουρανό (1960)
- Άσμα ηρωικό και πένθιμο για το χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας (1962)
- Θάνατος και ανάστασις του Κωνσταντίνου Παλαιολόγου (1971)
- Ο Ήλιος ο ηλιάτορας (1971)
- Το φωτόδεντρο και Η δέκατη τέταρτη ομορφιά (1971)
- Τα ρω του έρωτα (1972)
- Ο Φυλλομάντης (1973)
- «Τα Ετεροθαλή» (1974)
- «Σηματολόγιον» (1977)
- «Μαρία Νεφέλη» (1978)
- «Τρία ποιήματα με σημαία ευκαιρίας» (1982)
- «Ημερολόγιο ενός αθέατου Απριλίου» (1984)
- «Ο Μικρός Ναυτίλος» (1985)
- «Τα Ελεγεία της Οξώπετρας» (1991)
- «Η ποδηλάτισσα» (1991)
- «Δυτικά της λύπης» (1995)
- «Εκ του πλησίον» (1998)

Πεζά, δοκίμια

- «Η Αληθινή φυσιογνωμία και η λυρική τόλη του Ανδρέα Κάλβου», (1942)
- «Ο ζωγράφος Θεόφιλος» (1973))
- «Ανοιχτά χαρτιά» (1974)
- «Η μαγεία του Παπαδιαμάντη» (1976)
- «Αναφορά στον Ανδρέα Εμπειρίκο» (1978)
- «Ιδιωτική Οδός» (1989)
- «Τα Δημόσια και τα Ιδιωτικά» (1990)
- «Εν λευκώ» (1992)
- «Ο κήπος με τις αυταπάτες» (1995)

Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΕΛΥΤΗΣ

Μπορεί η ζωγραφική να είναι σιωπηλή ποίηση, και η ποίηση η ζωγραφική του λόγου, δεν υπάρχει όμως αυτοματισμός που να οδηγεί στο συμπέρασμα ότι κάθε καλός ποιητής είναι ταυτόχρονα και μεγάλος ζωγράφος ούτε το αντίστροφο φυσικά. Ο Οδυσσέας Ελύτης, υπήρξε αναμφισβήτητα ένας από τους σημαντικότερους ποιητές της γενιάς του '30 που το ιδίωμά του ανανέωσε την ελληνική ποίηση. Σπουδαίος ζωγράφος υπ' αυτήν την έννοια τουλάχιστον δεν θεωρείται. Ο ίδιος ωστόσο δεν ήταν άσχετος με τη ζωγραφική. Το αποδεικνύουν τα ευφάνταστα κολάζ, οι τέμπρες και οι υδατογραφίες που μας κληρονόμησε και οι οποίες αν μη τι άλλο αναδεικνύουν μια ενδιαφέρουσα αισθητική διάσταση.

Η «Αυγή», έργο Οδυσσέα Ελύτη



ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΤΟΥ 1940

(ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ "ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ" ΤΟΥ ΟΔ. ΕΛΥΤΗ)
Η ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ



"Ξημερώνοντας τ' Αγιαννιού, με την αύριο των Φώτων, λάβαμε τη διαταγή να κινηθούμε πάλι μπροστά, για τα μέρη όπου δεν έχει καθημερινές και σκόλες.



Νύχτα πάνω στη νύχτα βαδίζαμε ασταμάτητα, ένας πίσω απ' τον άλλο, ίδια τυφλοί. Με κόπο ξεκολλώντας το ποδάρι από τη λάσπη, όπου, φορές, εκαταβούλιαζε ίσαμε το γόνατο. Επειδή το πιο συχνά ψιχάλιζε στους δρόμους έξω, καθώς μες στην ψυχή μας.

Ή φορές πάλι, αν ήταν βολετό, λύναμε βιαστικά τα ρούχα και ξυνόμασταν με λύσσα ώρες πολλές, όσο να τρέξουν τα αίματα. Τι μας είχε ανέβει η ψείρα ως το λαιμό, κι ήταν αυτό πιο κι απ' την κούραση ανυπόφερτο.

Τέλος, κάποτε ακουγότανε στα σκοτεινά η σφυρίχτρα, σημάδι ότι κινούσαμε, και πάλι σαν τα ζα τραβούσαμε μπροστά να κερδίσουμε δρόμο, πριχού ξημερώσει και μας βάλουνε στόχο τ' αερόπλانا.

Επειδή ο Θεός δεν κάτεχε από στόχους ή τέτοια, κι όπως το 'χε συνήθειο του, στην ίδια πάντοτε ώρα ξημέρωνε το φως.

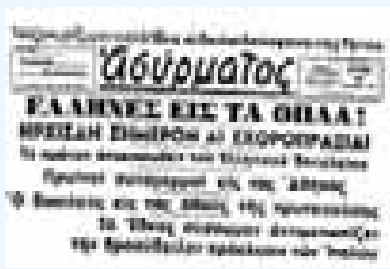


Γιατί κι ο βρόντος πέρα, κάτι σαν καταιγίδα πίσω απ' τα βουνά, δυνάμωνε ολοένα, τόσο που καθαρά στο τέλος να διαβάζουμε το αργό και το βαρύ των κανονιών, το ξερό και το γρήγορο των πολυβόλων. Ύστερα και γιατί, ολοένα πιο συχνά, τύχαινε τώρα ν' απαντούμε απ' τ' άλλο μέρος να' ρχονται οι αργές οι συνοδείες με τους λαβωμένους.



Όμως εμείς το μόνο που προσέχαμε ήταν εκείνες οι φωνές μέσα στα σκοτεινά, που ανέβαιναν, καυτές ακόμη από την πίσσα του βυθού ή το θειάφι: «Οϊ Οϊ, μάνα μου», «οϊ οϊ, μάνα μου», και κάποτε, πιο σπάνια, ένα πνιχτό μουσούνισμα, ίδιο ροχαλητό, που 'λεγαν, όσοι ξέρανε, είναι αυτός ο ρόγχος του θανάτου.

Βρομούσανε κρασί τα χνότα τους, κι οι τσέπες τους γιομάτες κονσέρβα ή σοκολάτες. Όμως εμείς δεν είχαμε, ότι κομμένα τα γιοφύρια πίσω μας, και τα λίγα μουλάρια μας, κι εκείνα ανήμπορα μέσα στο χιόνι και στη γλιστράδα της λασπουριάς".



ΣΤΙΓΜΕΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

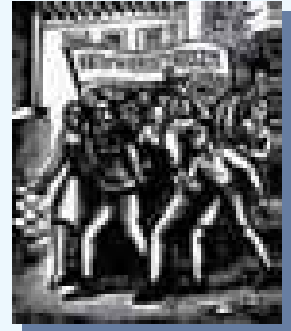
(ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ "ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ" ΤΟΥ Ο. ΕΛΥΤΗ)

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΞΟΔΟΣ

* Το κείμενο αυτό του Ελύτη, αναφέρεται στη παλαική διαδήλωση στην Αθήνα, που ακύρωσε την απόφαση των δυνάμεων κατοχής, για τα πολεμικά εργοστάσια της Γερμανίας.

"Τις ημέρες εκείνες έκαναν σύναξη μυστική τα παιδιά και λάβανε την απόφαση, επειδή τα κακά μαντάτα πλήθαιναν στην πρωτεύουσα, να βγουν έξω σε δρόμους και σε πλατείες με το μόνο πράγμα που τους είχε απομείνει: μια παλάμη τόπο κάτω από τ' ανοιχτό πουκάμισο, με τις μαύρες τρίχες και το σταυρουδάκι του ήλιου. Όπου είχε κράτος κι εξουσία η Άνοιξη.

Και επειδή σίμωνε η μέρα που το Γένος είχε συνήθιο να γιορτάζει τον άλλο Σηκωμό, τη μέρα πάλι εκείνη ορίσανε για την Έξοδο.



Και νωρίς εβγήκανε καταμπροστά στον ήλιο, με πάνου ως κάτου απλωμένη την αφοβιά σα σημαία, οι νέοι με τα πρησμένα πόδια που τους έλεγαν αλήτες.

Και ακολουθούσανε άντρες πολλοί, και γυναίκες, και λαβωμένοι με τον επίδεσμο και τα δεκανίκια. Όπου έβλεπες άξαφνα στην όψη τους τόσες χαρακιές, πού 'λεγες είχανε περάσει μέρες πολλές μέσα σε λίγην ώρα.

Τέτοιας λογής αποκοτιές, ωστόσο, μαθαίνοντες οι Άλλοι, σφόδρα ταραχθήκαν. Και φορές τρεις με το μάτι αναμετρώντας το έχει τους, λάβανε την απόφαση να βγουν έξω σε δρόμους και σε πλατείες, με το μόνο πράγμα που τους είχε απομείνει: μία πήχη φωτιά κάτω απ' τα σίδερα, με τις μαύρες κάνες και τα δόντια του ήλιου.

Όπου μήτε κλώνος μήτε ανθός, δάκρυο ποτέ δεν έβγαλαν.

Και χτυπούσανε όπου να 'ναι, σφαλώντας τα βλέφαρα με απόγνωση.

Και η Άνοιξη ολοένα τους κυριεύε.

Σα να μην ήτανε άλλος δρόμος πάνω σ' ολάκερη τη γη, για να περάσει η Άνοιξη παρά μονάχα αυτός, και να τον είχαν πάρει αμίλητοι, κοιτάζοντας πολύ μακριά, πέρ' απ' την άκρη της απελπισιάς, τη Γαλήνη που έμελλαν να γίνουν, οι νέοι με τα πρησμένα πόδια που τους έλεγαν αλήτες, και οι άντρες, και οι γυναίκες, και οι λαβωμένοι με τον επίδεσμο και τα δεκανίκια.



**Και περάσανε μέρες πολλές μέσα σε λίγην ώρα.
Και θερίσανε πλήθος τα θηρία,
και άλλους εμάζωξαν.
Και την άλλη μέρα εστήσανε στον τοίχο τριάντα."**

Μεγάλη διάκριση Ελληνικής ταινίας στο 68^ο Φεστιβάλ της Βενετίας

Ανέβηκαν... στις «Αλπεις» με βραβείο

Με τη διάκριση για το καλύτερο σενάριο έφυγε
από την 68η Μόστρα η ελληνική ταινία.

Στον "Φάουστ" του Σοκούροφ το Χρυσό Λιοντάρι.

Και ενώ η Ελλάδα σέρνεται στο χρώμα οικονομικά, ένας Έλληνας πετάει στα ύψη των Άλπεων, είπε ο διάσημος ηθοποιός Τζορτζ Κλούνι για τον σκηνοθέτη Γιώργο Λάνθιμο, που με τον συνεργάτη του Ευθύμη Φιλίππου, κέρδισαν το βραβείο σεναρίου στο Φεστιβάλ των Καννών για την ταινία του «Αλπεις»... Με κόστος μόνο 200.000 ευρώ (όπως και για τον «Κυνόδοντα» με τον οποίο έφτασε στη πεντάδα των Όσκαρ) έστρεψε ξανά πάνω του τους προβολείς της δημοσιότητας, με μία ταινία παράξενη και ακραία, που θα ζήλευε και ο Χίτσκοκ, όπως σχολίασε Γάλλος κριτικός... Οι ήρωες της εργάζονται σε γραφείο ενοικίασης ανθρώπων, οι οποίοι αντικαθιστούν μιμούμενοι εκλιπόντες πρόσφατα στις καθημερινές σχέσεις με τους συγγενείς τους, προκειμένου οι τελευταίοι να προσαρμόζονται πιο ομαλά στην κατάσταση της απώλειας και του πένθους.

Ο ταλαντούχος Έλληνας σκηνοθέτης, ο οποίος πλέον μέσω ατμόσφαιρας και καταστάσεων που προκαλούν σοκ, έχει στρέψει πάνω του τους σινεφίλ σε παγκόσμιο επίπεδο. Σίγουρα ο Γιώργος Λάνθιμος είναι ελληνικό φαινόμενο, αφού μόνο με 200

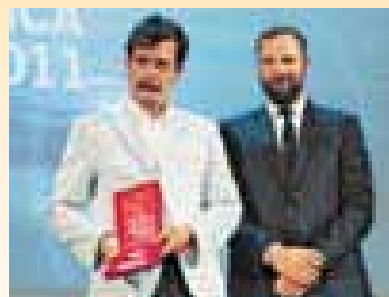
χιλιάδες ευρώ (όσα κερδίζει ένα κομματικό γκόλντεν μπόι στην Ελλάδα του μνημονίου) έκανε μία ταινία που κέρδισε χρυσό μετάλλιο στις Κάννες.

Άλλο ένα βραβείο σε διεθνές φεστιβάλ, το οποίο μοιράζεται με τον συν-σεναριογράφο Ευθύμη Φιλίππου, χαράζει και εμπλουτίζει την τόσο επιτυχημένη, εδώ και δύο χρόνια, κινηματογραφική πορεία του Γιώργου Λάνθιμου.

Ως ανερχόμενα ταλέντα στην εξέλιξη του παγκόσμιου σινεμά, οι Λάνθιμος και Φιλίππου βραβεύθηκαν στις 10/9/2011 στη Σάλα Γκράντε του Palazzo del Cinema, καθώς το 68ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βενετίας έριχνε την αυλαία του.

Επόμενος σταθμός για τις "Αλπεις" τους είναι το Φεστιβάλ του Τορόντο, καθώς και το Φεστιβάλ του Λονδίνου.

Με τον Χρυσό Λέοντα να πηγαίνει στον "Φάουστ", του Ρώσου σκηνοθέτη Αλεξάντερ Σοκούροφ, η Μόστρα, με διευθυντή τον Μάρκο Μίλερ και πρόεδρο της κριτικής επιτροπής τον Αμερικανό δημιουργό Ντάρρεν Αρονόφски, απέδειξε ξανά την τάση της να βραβεύει οτιδήποτε ξεχωριστό, βάζο-



ντας -την ώρα των βραβείων- τους σταρ και το γκλάμουρ σε δεύτερη μοίρα.

Ο Γιώργος Λάνθιμος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1973 και σπούδασε σκηνοθεσία στη Σχολή Σταυράκου. Από το 1995 έχει σκηνοθετήσει ταινίες, θεατρικά έργα, videodance και αρκετές τηλεοπτικές διαφημίσεις, ενώ ήταν μέλος της δημιουργικής ομάδας που σχεδίασε την έναρξη και τη λήξη των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας.

Το 2001 συνσκηνοθέτησε με τον Λάκη Λαζόπουλο την κωμωδία "Ο καλύτερός μου φίλος", ενώ σκηνοθέτησε και τη μικρού μήκους ταινία "Uranisco Disco".

Ως σκηνοθέτης και σεναριογράφος υπέγραψε το 2005 την "Κινέττα", το 2009 τον "Κυνόδοντα" (βραβείο καλύτερης ταινίας στο τμήμα "Ένα κάποιο βλέμμα των Καννών", υποψηφιότητα για Όσκαρ ξενόγλωσσας ταινίας το 2011) και τώρα τις "Αλπεις". Το 2010 συμμετείχε ως ηθοποιός και παραγωγός στο "Attenberg", ενώ την περσινή σεζόν ανέβασε τον "Πλατόνοφ" στο Εθνικό Θέατρο.

ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΤΟΥ 68^{ου} ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ

- **Χρυσός Λέοντας καλύτερης ταινίας:**
"Φάουστ", Αλεξάντερ Σοκούροφ (Ρωσία)
- **Αργυρός Λέοντας καλύτερης σκηνοθεσίας:**
Σανγκζούν Κάι, "People mountain people sea" (Κίνα)
- **Ειδικό βραβείο κριτικής επιτροπής:**
"Terraferma", Εμανουέλε Κριαλέζε (Ιταλία)
- **Καλύτερος ηθοποιός:** Μάικλ Φασμπέντερ, "Shame" (Βρετανία)
- **Καλύτερη ηθοποιός:** Ντίνι Γκι, "A simple life" (Χονγκ Κονγκ)
- **Καλύτεροι νέοι ηθοποιοί:**
Σότα Σομετάι και Φούμι Νικέιντο, "Himizu" (Ιαπωνία)
- **Καλύτερη φωτογραφία:**
Ρόμπι Ράιαν, "Ανεμοδαρμένα ύψη" (Βρετανία)
- **Καλύτερο σενάριο:**
Γιώργος Λάνθιμος & Ευθύμη Φιλίππου, "Αλπεις" (Ελλάδα)
- **Καλύτερη πρώτη ταινία:**
"La-bas", Γκουίντο Λομπάρντι (Ιταλία)



Παρουσίαση Έργων Συνταξέφων

Νότης Κύτταρης



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο Νότης Κύτταρης, δημοσιογράφος-συγγραφέας, γεννήθηκε στην Αρκαδία και μεγάλωσε στην Αθήνα. Ασχολήθηκε με το καλλιτεχνικό και ελεύθερο ρεπορτάζ στον ημερήσιο και περιοδικό Τύπο (Αθηναϊκή, Απογευματινή, Βραδυνή, Ημέρα, Ακρόπολις, Θεατής, Θησαυρός, Πρώτο, Ρομάντσο, Εικόνες, Πάνθεον, Βεντέτα). Διετέλεσε ανταποκριτής του διεθνούς περιοδικού Billboard, ασχολείται με τη λογοτεχνία και είναι τακτικό μέλος της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών.

Εξέδωσε πέντε βιβλία (ποίηση, πεζά, δοκίμια) και συνεργάστηκε με έγκριτα λογοτεχνικά περιοδικά και ανθολογίες (Νέα Εστία, Επιθεώρηση Τέχνης, Φιλολογική Πρωτοχρονιά, Φιλολογική Βραδυνή, Ρόπτρο, Αιολικά Γράμματα κ.α.)

Κείμενά του διαβάστηκαν σε ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές και διασκευάστηκαν σε σενάρια. Στο χώρο της δισκογραφίας έχει δώσει διακόσια τραγούδια (στίχους) τα οποία ερμήνευσαν μεγάλοι ερμηνευτές.

Τα τελευταία χρόνια συνεργάζεται με την ΕΡΤ σε εκπομπές Λόγου και Μουσικής, για θέματα λαογραφίας και μουσικής παράδοσης.

Έχει έτοιμα για έκδοση ένα μυθιστόρημα, ένα τόμο διηγημάτων, τη συλλογή «**Μελοποιημένη Ποίηση**», τα ποιήματα 1968-1998, τη «**Θεατρική Ποιητική ανθολογία**» και το δοκίμιο «**Το Βαριετέ στο Ελληνικό Θέατρο**».

Γράφει η Πόπη Ηλιοπούλου

Ο Νότης Κύτταρης, ο χαρισματικός μας συνάδελφος παράλληλα με την Τραπεζική του δραστηριότητα, που ξεκίνησε από το κατάστημα ΕΤΕ Κυψέλης, συνέχισε στο κατάστημα Κουκακίου και στο Κεντρικό και ολοκληρώθηκε στο κατάστημα Παγκρατίου, ξεδίπλωσε και το συγγραφικό του ταλέντο ακονίζοντας τη μαγική του γραφίδα.

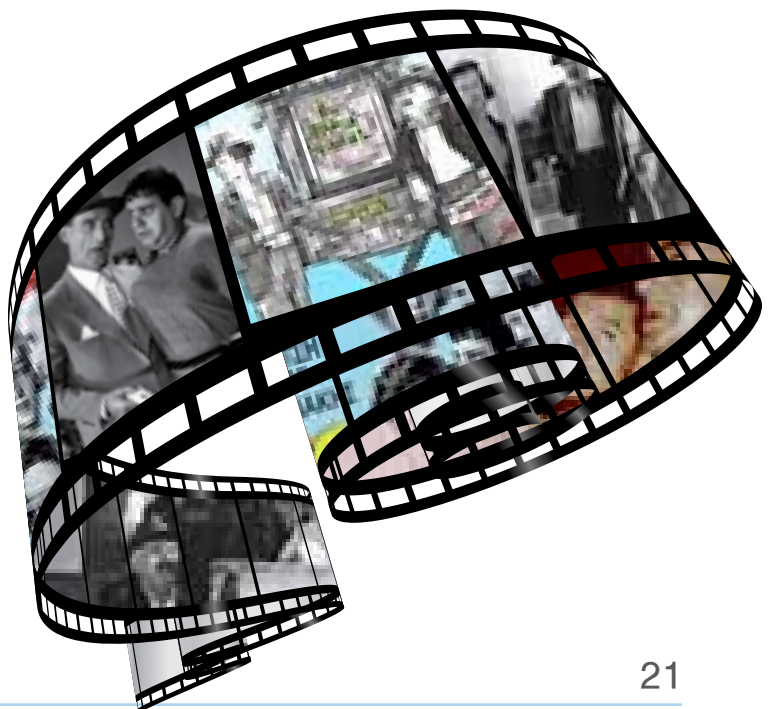
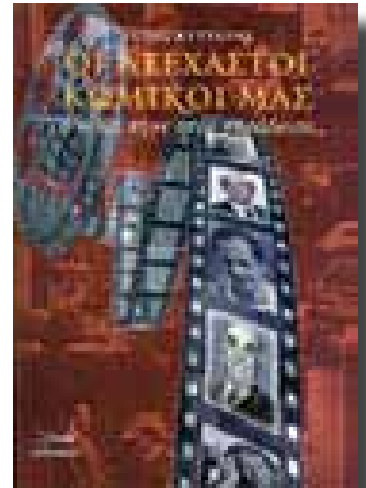
Έτσι χάρη σε αυτήν, απολαμβάνουμε τη γλαφυρή αφήγησή του για τους αξέχαστους κωμικούς μας, τα μεγάλα ταλέντα του κινηματογράφου μας της δεκαετίας του '50 και κυρίως της χρυσής δεκαετίας του '60.

Ντοκουμέντα, ζωντανές μνήμες, αμίμητοι διάλογοι, και εύστοχες ατάκες των πρωτεργατών του γέλιου και της χαράς της μεγάλης οθόνης, που μέσω της τηλεόρασης απολαμβάνουμε τακτικά ακόμη και σήμερα, περιλαμβάνονται στο βιβλίο αυτό.

Τα πρόσωπα που παρουσιάζει είναι:

Βασίλης Αργυρόπουλος, Βασίλης Αυλωνίτης, Γεωργία Βασιλειάδου, Ντίνος Ηλιόπουλος, Μίμης Κοκκίνης, Βασίλης Λογοθετίδης, Ορέστης Μακρής, Φραγκίσκος Μανέλης, σωτήρης Μουστάκας, Σαπφώ Νοταρά, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Αλέκος Σακελάρης, Νίκος Σταυρίδης, Μίμης Φωτόπουλος και Κώστας Χατζηχρήστος!

Αγαπητέ Νότη μας, ελπίζουμε και ευχόμαστε γρήγορα να επανέλθεις με νέο βιβλίο που θα συμπληρώνει το "πάνθεον" των ανεπανάληπτων κωμικών μας και να μας δώσεις τη χαρά να απολαύσουμε και πάλι το μοναδικό στυλ της αφήγησής σου.





ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΝΩΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

“Για ποιά Ελλάδα ρε γαμώτο;”

Το συναίσθημα της Οργής και της αγανάκτησης πνίγει την ελληνική κοινωνία για τα νέα επαχθή μέτρα που ανακοινώνει σε καθημερινή βάση η κυβέρνηση.

Πάνω από 1,5 χρόνο είμαστε “στο ίδιο έργο θεατές”.

Μια κακο-στημένη και κακο-σκηνοθετημένη παράσταση που το κατέβασμά της δεν είναι ορατό στα επόμενα χρόνια παρά την αποδοκιμασία της από το σύνολο της κοινωνίας.

Οι εργαζόμενοι και οι συνταξιούχοι γίνονται διαρκώς φτωχότεροι!

Δέσμια των επιταγών της τρόικας

η κυβέρνηση εκτελεί το σχέδιο εξότωσης του παραγωγικού ιστού της χώρας, μειώνει συνεχώς μισθούς και συντάξεις, καταργεί τις κλαδικές συμβάσεις, καταδικάζει χιλιάδες οικογένειες στην ανεργία, ετοιμάζεται να ξεπουλήσει τη δημόσια περιουσία, χωρίς ουσιαστικά να συμμετέχει και να συν-διαμορφώνει τις απεχθείς αποφάσεις που λαμβάνονται σε βάρος της χώρας και του λαού μας.

Τίποτα δεν μένει όρθιο στο πέρας αυτής της αδιέξοδης πολιτικής.

Μιας πολιτικής που γυρίζει τη χώρα πίσω στη δεκαετία του '60.

Στην εποχή της φτώχειας, της

ανέχειας και της μετανάστευσης των νέων που δεν βλέπουν μέλλον σε αυτή τη χώρα και την εγκαταλείπουν για ένα καλύτερο αύριο, ενώ όσοι μένουν πίσω δίνουν καθημερινό αγώνα για την επιβίωση!

Γι' αυτή την Ελλάδα αγωνιστήκαμε; Αυτή η Ελλάδα μας αξίζει; Αυτή την Ελλάδα θα παραδώσουμε στη νέα γενιά;

Ας απαντήσει ο καθένας από μας σε αυτά τα ερωτήματα και ας ενώσουμε τη φωνή μας στο βουερό ποτάμι της κοινωνικής αντίστασης που φουσκώνει σε Ελλάδα και Ευρώπη...

Η αποχή είναι συνενοχή!

Η πενιχρή συμμετοχή των συναδέλφων μελών του Συλλόγου μας στην αγωνιστική εκδήλωση της 19/10/2011 στη Πλατεία Κοτζιά μας προβληματίζει έντονα όλους.

Σε μια περίοδο που αποδομούνται και καταρρέουν όλα όσα είχαμε κατακτήσει ως εργαζόμενοι, όταν το σήμερα και το αύριο όλων μας είναι αβέβαιο, όταν τα παιδιά μας και τα

εγγόνια μας οδηγούνται σε υπαρκτά αδιέξοδα και στη μετανάστευση, κανείς δεν έχει το δικαίωμα να σιωπά και να απέχει. Γιατί τόσο η σιωπή όσο και η αποχή από τις αγωνιστικές εκδηλώσεις, εκλαμβάνεται ως αποδοχή των δυσβάσταχτων μέτρων που καταστρέφουν τη ζωή μας.

Και κάτι περισσότερο.

Είναι -στην ουσία- συνενοχή στις πολιτικές που αποσαθρώνουν τον κοινωνικό ιστό της χώρας.

Έφτασε η ώρα λοιπόν να υπερασπιστούμε την αξιοπρέπειά μας ως συνταξιούχοι στους δρόμους και στις πλατείες μαζί με τους εργαζόμενους, τη νέα γενιά, τους άνεργους και τους φοιτητές, τα παιδιά μας, τα εγγόνια μας, τον κάθε Έλληνα και κάθε ελληνίδα.

Αν δεν το πράξουμε η συνειδησή μας θα είναι κατηγορούμενη και θα κριθεί ένοχη στο δικαστήριο των επερχόμενων γενεών...

ΟΙ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΜΑΣ

ΝΑΙ σε ενωτικό προεδρείο, ΟΧΙ στα επικοινωνιακά τρικ!

Στη συνεδρίαση του Δ.Σ. του Συλλόγου μας στις 29/9/2011, η παράταξη της “ΑΛΕΣΤΑ” δια του σδ. Μ. Μαυροφόρου πρότεινε ανασύνθεση του Προεδρείου του ΣΣΕΤΕ με τη συμμετοχή τόσο της “ΑΛΕΣΤΑ” όσο και της “ΑΝΑΝΕΩΤΙΚΗΣ” του σδ. Α. Πίσχινα, λόγω των κρίσιμων στιγμών που βιώνουμε και χάριν της ενότητας.

Παρά το γεγονός ότι το θέμα αυτό δεν συμπεριλαμβανόταν στην ημερήσια διάταξη, αλλά με δεδομένη τη μόνιμη ενωτική κατεύθυνση της παράταξής μας, η πρόταση έγινε δεκτή από όλες τις υπόλοιπες παρατάξεις που συγκροτούν το Προεδρείο.

Η ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΝΩΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ως η μεγαλύτερη παρά-

ταξη και έχοντας την κύρια ευθύνη διοίκησης του Συλλόγου, πρότεινε να παραιτηθούν ο Ταμίας και ο Αν. Γεν. Γραμματέας (αξιώματα που κατέχουν σήμερα σύμβουλοι της παράταξής μας) προκειμένου οι θέσεις να καλυφθούν από συναδέλφους της “ΑΛΕΣΤΑ” και της “ΑΝΑΝΕΩΤΙΚΗΣ” και να περάσει προς τα έξω μήνυμα ενότητας στη πράξη.

Όμως όπως φάνηκε στη συνέχεια, η πρόταση της “ΑΛΕΣΤΑ” ήταν απλά άλλο ένα επικοινωνιακό τρικ, αφού ούτε ο σδ. Μ. Μαυροφόρος, ούτε ο σδ. Α. Πίσχινας δέχτηκαν τις θέσεις αυτές, αλλά δεν πρότειναν και καμία άλλη θέση παρά το γεγονός ότι παρακινήθηκαν να το κάνουν!

Είναι φανερό ότι επιθυμούν την

καρέκλα χωρίς να αναλάβουν και τις συγκεκριμένες ευθύνες που απορρέουν από το αξίωμα...

Και να συνεχίσουν να μετέχουν στο Δ.Σ. περιστασιακά και να κάνουν αντιπολιτευτικές παρεμβάσεις είτε από τις... παραλίες του Ευβοϊκού είτε με SMS, όπως κάνουν από την αρχή της θητείας του Δ.Σ και να εμφανίζονται μόνο όταν βρίσκουν βήμα με μικρόφωνο όπως στη πρόσφατη συγκέντρωση του Συλλόγου μας.

Η ενότητα αναζητείται και επιτυγχάνεται στη βάση των συναδέλφων και όχι απαραίτητα μέσα από καρέκλες και αξιώματα!

Με συναδελφικούς χαιρετισμούς,

Η Γραμματεία της
**ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗΣ ΕΝΩΤΙΚΗΣ
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ**

μεταξί μας
...συντα



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ (ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ) ΔΑΚΣ - ΕΝΟΤΗΤΑ ΔΑΚΕ - Σ



ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ ΜΕ ΒΑΡΚΑ ΤΗΝ ΕΛΠΙΔΑ; *Με κομμένη την ανάσα παρακολουθούμε τα κουρέματα!* **ΟΙ... ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΞΑΝΑΡΧΟΝΤΑΙ!!!**

Ότι δεν κέρδισαν με τα όπλα τα παίρνουν τώρα με το χρήμα. Τούτες τις ώρες σταματάνε οι λέξεις να έχουν νόημα. Οι σκέψεις βρίσκουν ολόγυρα αδιαπέραστο τοίχο και οι ελπίδες ξεψυχισμένες ψάχνουν μάταια για μια ανάσα. Η σημερινή μέρα, μας έλεγαν όλες τις προηγούμενες, είναι η κρισιμότερη για το μάλλον μας και τι θα γίνει σήμερα; Μία ακόμη σύνοδος κορυφής με κεντρικό θέμα την Ελλάδα. Μία ακόμη σύνοδος στην οποία θα παζαρεύουν το μέλλον μας, την αξιοπρέπεια μας, την εθνική μας κυριαρχία και υπερηφάνεια, η κυρία Μέρκελ και ο Σαρκοζί, απώσεως της βούλησης του ελληνικού λαού.

Κανείς δεν μας ρωτάει πλέον, κανείς δεν μας υπολογίζει. Υποχρέωσαν την κυβέρνηση να ψηφίσει αυτό το κατάρπυστο πολυνομοσχέδιο που από μόνο του θα οδηγήσει εκατοντάδες χιλιάδες πολίτες στην πλήρη εξαθλίωση και στην ανέχεια και τώρα διαφωνούν μεταξύ τους ως προς τι άλλο θα κάνουν για εμάς. Το πιθανότερο τίποτα, καθώς η αδιάλλακτη Γερμανία μάλλον όταν λέει να δοθεί μια οριστική λύση στο ελληνικό πρόβλημα εννοεί να μας ξεφορτωθούν μια ώρα αρχύτερα. Διαφορετικά δεν κατανοούμε την επιμονή της σε κούρεμα 60%-70% του ελληνικού χρέους που κατέχουν οι Τράπεζες και τα Ταμεία όταν ξέρει ότι κάτι τέτοιο θα έθετε σε κίνδυνο μισθούς και συντάξεις.

Δηλαδή μία χώρα και ένας λαός στην διελκυστίνδα επικράτησης μεταξύ Γαλλίας και Γερμανίας. Μια και δεν μπορεί να σταματήσει ούτε ο ορατός πλέον κίνδυνος διάλυσης της ευρωζώνης και του ευρωπαϊκού οικοδομήματος.

Ο πρωθυπουργός και ο υπουργός οικονομικών εκλιπαρώντας τους βουλευτές του κυβερνώντος κόμματος να ψηφίσουν το πολυνομοσχέδιο. Βάφτισαν την ψήφο τους Διαπραγματευτικό όπλο για σήμερα. Αλήθεια όμως τι ακριβώς θα διαπραγματευτεί σήμερα ο Πρωθυπουργός στις Βρυξέλλες; Θα τον ρωτήσουν μήπως για ότι αποφασίσουν; Ή τον έχουν ρωτήσει τον τελευταίο μήνα που σε καθημερινή βάση διαβουλεύονται μεταξύ τους για το ύψος του κουρέματος; Εδώ δεν δέχονται διαπραγματεύση οι υπάλληλοι της

Τρόικας, θα δεχτούν τα αφεντικά τους; Ήρθαν «συνέταξαν» το πολυνομοσχέδιο και το έστειλαν στην ελληνική Βουλή. Βάζοντας τον όρο ή το ψηφίζετε ή δεν παίρνετε την 6η Δόση (και οι βουλευτές με πόνο ψυχής ψήφισαν την εξόντωσή μας!!!)

Έτσι απλά έτσι ωμά και κατά τα άλλα εμείς βαυκαλιζόμαστε περί δημοκρατικού πολιτεύματος, ελευθερίας έκφρασης, ελληνικής κυβέρνησης, θεσμών και Συντάγματος. Ανεξάρτητα με το τι θα συμβεί σήμερα το βέβαιον είναι ότι το αύριο θα είναι μια τελείως διαφορετική μέρα για τη χώρα. Με απρόβλεπτες συνέπειες, και με μια κυβέρνηση σε πανικό, χωρίς σημεία αναφοράς στην κοινωνία.

Συνάδελφοι, ο Αριστοτέλης έλεγε:

Πράος δεν είναι αυτός που δεν εκνευρίζεται. Πράος είναι αυτός που εκνευρίζεται και αγανακτεί όταν πρέπει!! Η αγανάκτηση να γίνει δράση για μια Ελλάδα της Αξιοπρέπειας, για το μέλλον των παιδιών μας, για την Ελλάδα που πίστεψαν και πάλεψαν οι γονείς μας. Αυτήν την Ελλάδα οφείλουμε να διασώσουμε και γι' αυτό θα κριθούμε.

Συνάδελφοι

Από δημοσιεύματα στον Τύπο προκύπτει ότι ο κύριος Απόστολος Ταμβακάκης βλέπει την κεφαλαιοποίηση του Ομίλου της Εθνικής να έχει υποχωρήσει στο 1,6 δις ευρώ όταν η αξία της Finasbank ανέρχεται περίξ των 3,5 δις ευρώ. Δηλαδή η θυγατρική έχει διπλάσια κεφαλαιοποίηση από τη μητρική εταιρεία της. Θέλω να πιστεύω ότι η Δ/ση της Εθνικής θα εκτιμήσει την αποφασιστική Συμβολή των Συνταξιούχων στην Αγορά της Finasbank με γνώμονα και μόνο το συμφέρον της Τράπεζας. Χωρίς αντισταθμιστικά οφέλη «που κάποιος μας κατηγορήσαν ότι δεν πήραμε» και όχι μόνο. Και να σκύψει στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι συνταξιούχοι μας για να βρεθούν λύσεις, να γίνουν ρυθμίσεις στους δανειολήπτες συναδέλφους μας και να βρεθεί βιώσιμη λύση για το ΤΥΠΕΤ και την επικούρηση

Συναδελφικά,
Γιάννης Πορτούλας



ΑΝΑΝΕΩΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΣΥΝΤΑΧΩΝ Ε.Τ.Ε.

Αθήνα, 25/10/2011

ΕΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

Συνάδελφοι,

Το κούρεμα του Ελληνικού χρέους που ετοιμάζεται χωρίς να γνωρίζουμε το ποσοστό του την ώρα που γράφουμε το κείμενο αυτό θα έχει δραματικές επιπτώσεις στην ζωή μας κι είναι βέβαιο ότι με μαθητική ακρίβεια θα οδηγήσει και σε νέες περικοπές στις συντάξεις μας.

Φαίνεται δεν τους έφτασε η τραγική μείωση που υπέστη το εισόδημά μας τα δύο τελευταία χρόνια κι είναι έτοιμοι να μας δώσουν και την χαριστική βολή.

Δυστυχώς συνταξιούχοι και μισθωτοί γίνονται τα μόνιμα υποζύγια μιας σκληρής πολιτικής που ακολουθείται και η οποία είναι χωρίς διέξοδο, δίχως προοπτική και κοινωνική ευαισθησία.

Χωρίς να θέλουμε να είμαστε μάντης κακών ειδήσεων πιστεύουμε ότι τους προσεχείς μήνες πρέπει καταρχάς να είμαστε έτοιμοι να αντιμετωπίσουμε τα προβλήματα που θα προκύψουν στις επικουρικές μας συντάξεις.

Τώρα περισσότερο από κάθε άλλη στιγμή, είναι η ώρα που ο καθένας μας πέρα κι έξω από παραταξιακές, πολιτικές, ή κομματικές σκοπιμότητες, πρέπει να σταθεί στο ύψος που επιβάλλουν οι καιροί που ζούμε.

Πρέπει να καταλάβει ο κάθε συνταξιούχος της Εθνικής ότι η οποιαδήποτε λύση θα δοθεί μέσα από μάχες που όλοι μας πρέπει να δώσουμε.

Πρέπει πλέον να κατανοήσει ο κάθε συνάδελφος ότι το μόνο ανάχωμα αντίστασης που έχουμε είναι η συλλογική μας δράση.

Αυτή η συλλογική δράση είναι και αναγκαία και απαραίτητη την ώρα αυτή.

Από την λαίλαπα των νέων μέτρων που θα προσπαθήσουν να μας επιβάλλουν κανείς δεν θα μπορέσει να τα παλέψει και να σωθεί μόνος του.

Η μόνη ελπίδα να περισώσουμε κάτι είναι η ενότητα κι η συλλογικότητά μας.

Επιτέλους, πρέπει να καταλάβει και το σημερινό προεδρείο του Συλλόγου μας ότι σ' αυτόν τον αγώνα κανείς δεν περισσεύει.

Δε μπορεί σ' αυτή την κρίσιμη μάχη που θα δώσουμε για την υπεράσπιση αυτής της ίδιας μας της ζωής να υπάρχουν έξω από το προεδρείο δύο παρατάξεις κι η ηγεσία του Συλλόγου μας να κρύβεται πίσω από φθηνά επιχειρήματα προσπαθώντας να βρει άλλοθι για την επιλογή της αυτή.

Οι ευθύνη που έχουμε ΟΛΟΙ απέναντί σας δε σηκώνει τέτοιες πολυτέλειες.

Οι ώρες είναι κρίσιμες.

Απαιτούνται υπερβάσεις.

Η Ανανεωτική Κίνηση δηλώνει υπεύθυνα προς όλους τους συναδέλφους ότι δεν θα κάνει αντιπολίτευση για την αντιπολίτευση.

Δηλώνουμε κατηγορηματικά ότι θα είμαστε παρόντες για να βοηθήσουμε ώστε μαζί συνταξιούχοι κι εργαζόμενοι με ενιαίο κα αρραγές μέτωπο να δώσουμε όσους αγώνες χρειαστούν για να διαφυλάξουμε την περηφάνια και την αξιοπρέπειά μας.

Σε αυτή την μάχη δεν περισσεύει κανείς.

Δύναμή μας είναι η ενότητα κι η συλλογικότητά μας.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΝΕΩΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ

Πίσχινας Ανέστης
Αλευράς Δημήτριος
Βλαστού Περσεφόνη
Δαμίγου Ελένη
Ηλιοπούλου Ελένη
Ιορδάνου Δημήτριος
Καπετανάκης Παναγιώτης

Καραγιαννίδου Κική
Κάτση Ζωή
Κοσκινά Αντωνία
Κουνής Στέλιος
Κυριακόπουλος Θανάσης
Μυρώνης Γιώργος
Παπαδόγιαννης Γιάννης

Παπασπυρόπουλος Αλέκος
Πιτροπάκη Μαρία
Πλιάκος Θωμάς
Τσάγα Βασιλική
Χρυσάλας Γιάννης
Χρυσικός Θωμάς



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΕΤΕ

ΠΙΟ ΠΕΡΑ ΔΕΝ ΠΑΕΙ!! ΑΡΚΕΤΑ ΑΝΕΧΘΗΚΑΜΕ!!!

Ότι ολόκληρες δεκαετίες κτίσαμε, με πολύ κόπο, με αγωνία και συνεχή αγώνα καταργήθηκαν με μιας. Στην πραγματικότητα πρόκειται για εφιάλτη. Ετισθελικά και μονομερώς μας οδήγησαν σε αδιέξοδο! Διαμόρφωσαν σ' όλες τις εκδηλώσεις της κοινωνικής ζωής (υγεία, παιδεία κλπ) συνθήκες μιζέριας. Νέα εφιαλτική πραγματικότητα και προοπτική των συνταξιούχων. Μας περιόρισαν και εξαφάνισαν τις επιλογές μας και μας φόρτωσαν βάρη, άγχος και σκοτούρες.

Οι νέοι υποχρεώνονται να φύγουν. Όσο μείνουν θα ζήσουν σε συνθήκες Βουλγαρίας. Μας βύθισαν στην ύφεση. Ανύπαρκτη η αναπτυξιακή πολιτική. Η ανεργία σε νέα ύψη, κι από κοντά χιλιάδες καταστήματα να κλείνουν κι οι «σχεδιαστές» ψυχροί εκτελεστές να πονούν, να υποφέρουν, έτοιμοι να κλάψουν. Μεγαλύτερη υποκρισία δεν έχουμε ζήσει ξανά. Έχουν ξεπεράσει και τα όρια της υποκριτικής - είναι ψεύτες, υστερόβουλοι, άσχετοι κι επικίνδυνοι. Όλα αυτά για το «καλό» μας.

Αλλά να λέμε και τα δικά μας. «**Το συνδικαλιστικό κίνημα πιάστηκε στον ύπνο!**» Αιφνιδιάστηκε; Μπορεί! Ολιγόρησε; Είναι πιθανόν! Αδιαφόρησε; Δεν πρέπει να το πιστέψουμε, κάτι τέτοιο είναι αδιανόητο! Συμβιβάστηκε; Κρίνεται και θα κριθεί.

Όμως όλα αυτά πέρασαν στην ιστορία. Και ναι μεν η ιστορία καταλογίζει ευθύνες, αλλά παραμένει καίριο και επίκαιρο το ερώτημα: Τι μπορεί και τι πρέπει να κάνει το συνδικαλιστικό κίνημα σήμερα, τώρα. Βρισκόμαστε αντιμέτωποι με μια πραγματικότητα που πιο πέρα

δεν πάει! Θεσμικά ανύπαρκτοι και οικονομικά εξουθενωμένοι οι συνταξιούχοι πρέπει να **«ξαναπάρουν τους δρόμους»**.

Χρειαζόμαστε άλλη προσέγγιση. Οφείλουμε να διαμορφώσουμε νέα πολιτική. Απαιτείται νέα δράση και νέα στόχευση. Να αλλάξουμε στόχους και μέσα. Σε μια απλή όσο και συγκεκριμένη κατεύθυνση. **ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΣΕ ΕΝΙΑΙΟ ΜΕΤΩΠΟ ΔΡΑΣΗΣ!**

Να δώσουμε όχι απλά απαντήσεις, αλλά προσφορότερες λύσεις! Να κινηθούμε με παραμέτρους προοπτικής. Μακριά από ετικέτες, κομματικά πλαίσια, ξένα υποστηρίγματα - ν' αποκτήσουμε ελευθερία σκέψης και πράξης. Είναι καιρός!

ΟΧΙ ΝΑ ΣΩΘΟΥΜΕ, ΑΛΛΑ ΝΑ ΣΩΘΕΙ ΤΟ ΑΥΡΙΟ!

Το μεγάλο ερώτημα μετά από τούτο τον τυφώνα έχει μια και μόνο απάντηση, να συνεχίσουμε όχι από ανάγκη, αλλά από καθήκον.

ΤΟ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΣ

**Με συναδελφικούς χαιρετισμούς
για τη ΔΑΚΕΣ - ΕΤΕ**

ΝΙΚ. ΠΙΣΚΟΠΟΣ

ΠΟΠΗ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΘΕΟΔ. ΓΟΥΝΗΣ (ΙΩΑΝΝΙΝΑ)

ΜΑΚΗΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)

ΙΩΑΝΝΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)

ΑΝΝΑ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ (ΒΕΡΟΙΑ)

ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΑΛΛΙΟΥ (ΠΑΤΡΑ)

Μπορείτε να μας βρείτε:
τηλ.: 210 3229153 & 6932452465
blog: www.allesta.wordpress.com



«Στην πλατεία Συντάγματος
γράφεται η ιστορία αξιοπρέπειας
της σύγχρονης Ευρώπης»,
Λούις Σεπούλβεδα

ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

Συνταξιούχοι και Εργαζόμενοι

ΕΝΟΤΗΤΑ-ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΤΡΟΠΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΜΝΗΜΟΝΙΩΝ

Αληθινός ΜΟΝΟΔΡΟΜΟΣ: ΟΙ ΕΝΩΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΑΙΤΗΜΑ: ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΩΡΑ!

Αυτή τη νεοφιλελεύθερη-δεξιά πολιτική ΔΕΝ την ψήφισαν οι Έλληνες.

Είναι ΑΝΤΙΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΒΟΛΗ.

Εκλογές λοιπόν τώρα: να εκφράσουν τη θέλησή τους οι Έλληνες πολίτες.

Βρισκόμαστε, όπως και το υπόλοιπο Συνδικαλιστικό Κίνημα, καθώς και ο ελληνικός λαός στο σύνολό του, μπροστά σε ιστορική καμπή: όσες κατακτήσεις έχουν απομείνει, δημιουργήματα του Εργατικού Κινήματος, με αγώνες, ιδρώτα αλλά και αίμα, οδηγούνται σε κατεδάφιση από τη νεοφιλελεύθερη δεξιά λαίλαπα (Κυβέρνησης-τρόικας και των γνωστών «συνοδοιπόρων» τους).

**Η ΥΓΕΙΑ, Η ΠΑΙΔΕΙΑ, Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΗ,
ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ κ.λπ.
είναι στο κρεβάτι του Προκρούστη!**

Πρώτο καθολικό καθήκον:

**ΝΑ ΜΑΤΑΙΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΨΗΦΙΣΗ ΤΟΥ ΕΚΤΡΩΜΑΤΟΣ,
ΤΟΥ ΛΕΓΟΜΕΝΟΥ ΠΟΛΥΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ.**

Συναδέλφισσες, Συνάδελφοι,

ΤΡΙΑ ΒΗΜΑΤΑ για μια άλλη, αναγκαία πορεία και του Συλλόγου μας:

ΠΡΩΤΟ ΒΗΜΑ:

Στο εσωτερικό μέτωπο: απαραίτητη είναι η συγκρότηση ενός άλλου, **ενωτικού, αντιπροσωπευτικού** Προεδρείου από όλες τις παρατάξεις, καθώς και η συμμετοχή των παρατάξεων, που δεν εξέλεξαν σύμβουλο, στις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου με δικαίωμα λόγου. Παρόμοια τακτική να εφαρμοστεί και στις επιτροπές του Συλλόγου.

Το νέο Προεδρείο πρέπει να υιοθετήσει ένα ελάχιστο πρόγραμμα θέσεων του Συλλόγου Συνταξιούχων ΕΤΕ για **την υπεράσπιση των συντάξεών μας** (κύριας και επικουρικής) **καθώς και του ΤΥΠΕΤ.**

Παράλληλα να συνοδευτεί αυτό το πρόγραμμα θέσεων μ' ένα αντίστοιχο πρόγραμμα δράσης που θα περιλαμβάνει συγκεντρώσεις, ανακοινώσεις, δημοσιεύσεις κ.λπ.

Εφόσον υιοθετηθεί ένα τέτοιο πρόγραμμα να επιδιώξουμε συναντήσεις με το Δ.Σ. του ΣΥΕΤΕ και του ΤΥΠΕΤ, αφού προηγουμένως θα έχουμε αποστείλει σ' αυτούς έγγραφως τις δικές μας θέσεις και προτάσεις. Στις συναντήσεις θα εκθέσουμε αναλυτικά τις θέσεις μας και θα ζητήσουμε το συντονισμό δράσης όλων των συνταξιούχων και των εν ενεργεία στην Εθνική Τράπεζα.

Το ελάχιστο πρόγραμμα θέσεων και δράσης θα παρουσιαστεί από την κίνησή μας ως πρόταση, εφόσον καταρχάς γίνει δεκτή η πρόταση για νέο Προεδρείο.

ΔΕΥΤΕΡΟ ΒΗΜΑ:

Στο εξωτερικό μέτωπο: απαραίτητος είναι ο συντονισμός με όλους τους κλάδους των συνταξιούχων και εργαζομένων που πλήττονται από το Μνημόνιο και το Μεσοπρόθεσμο, από τη φοροκαταιγίδα και τον αυταρχισμό της Κυβέρνησης (απολύσεις, παραβίαση του Συντάγματος της χώρας κ.ά.). Είμαστε αντίθετοι με τον κατακερματισμό των συνδικαλιστικών απεργιών και των χωριστών συγκεντρώσεων διαμαρτυρίας. Χρειάζεται συντονισμός και ταυτόχρονη ενιαία δράση για να έχουμε θετικά αποτελέσματα.

ΤΡΙΤΟ ΒΗΜΑ:

Στο πολιτικό μέτωπο: απαραίτητο είναι η σοβαρή πολιτική κρίση που ζούμε να αντιμετωπιστεί ΚΑΙ με προσφυγή στη λαϊκή ετυμηγορία. Στη δημοκρατία δεν υπάρχουν αδιέξοδα. Δυστυχώς όμως οι δημοκρατικοί θεσμοί παραβιάζονται ασύστολα. Η Κυβέρνηση Παπανδρέου-Βενιζέλου και οι βουλευτές που τη στηρίζουν δεν έχουν νομιμοποίηση να ζημιώνουν τον ελληνικό λαό που είτε τους ψήφισε είτε όχι. Το ίδιο δείχνουν και όλες οι σφυγμομετρήσεις της κοινής γνώμης.

Για όλους τους παραπάνω λόγους πιστεύουμε ότι οι συνδικαλιστικοί μας στόχοι προϋποθέτουν και τον πολιτικό στόχο που αναφέρουμε.

Αθήνα, 17.10.2011

Η Γραμματεία της **αλλέστα**

Η τέχνη & ο Πολιτισμός, αντίδοτο στην οικονομική κρίση

Μπορεί να αμφισβητήσει κανείς ότι βρισκόμαστε στο τέλος μιας εποχής; Αλλά ταυτόχρονα ότι κάθε τέλος μπορεί να σηματοδοτήσει μια νέα αρχή και η ολοκλήρωση δεν είναι απαραίτητα σκοτεινή, αλλά μπορεί να έχει φως; Μέσα σ αυτή τη μαυρίλα και τη θλίψη που βιώνει ο κόσμος, κάθε δυνατότητα που του δίνεται να βρεθεί με άλλους ανθρώπους, να έρθει κοντά τους, να ανταλλάξει απόψεις και να ψυχαγωγηθεί χωρίς στεγανά, είναι πολύτιμη. Και αυτή τη δυνατότητα του την παρέχει μεταξύ άλλων και η τέχνη.

Σε τόσο κρίσιμες εποχές, η τέχνη μπορεί να παίξει καθοριστικό ρόλο, με την προϋπόθεση ότι δε σημαίνει διασκέδαση ή ξέχασμα.

Η τέχνη, σε όλες τις εκφάνσεις της, απελευθερώνει. Δίνει τη δυνατότητα και στον καλλιτέχνη αλλά και στο θεατή να εκφράσει τα ενδόμυχα αισθήματά του, να εκτονωθεί, να γνωρίσει, να κρίνει αλλά και να διδάξει και να αλλάξει συνειδήσεις. Να προτείνει διαφορετικές από τις καθιερωμένες ιδέες, να ερευνήσει και όλα αυτά με κοινό παρονομαστή και στόχο το καλό και το ωραίο της ζωής. Υπάρχουν θεατρικά έργα, ποιήματα, πίνακες ζωγραφικής και πολλά άλλα έργα τέχνης που εσωκλείουν διαχρονικές αξίες πάνω στις οποίες οφείλουμε να στηριχτούμε για να προχωρήσουμε παρακάτω.

Σε περιόδους κρίσης η Τέχνη παίρνει μια ακόμα σημαντικότερη θέση, γιατί βοηθά τον κόσμο να προσεγγίσει τα πράγματα αλλιώς. Δεν είναι τυχαίο ότι σε τέτοιες εποχές η Τέχνη αναπτύσσεται τόσο. Διάβάζα πρόσφατα ότι στη Γαλλία, παρά την κρίση (η οποία βέβαια εκεί δεν είναι τόσο μεγάλη όσο εδώ), τα μουσεία είναι πλήρη,



οι εκθέσεις sold-out, τα σινεμά και τα θέατρα γεμάτα. Σαν να αποφασίζει ο κόσμος ξαφνικά πως είναι καλύτερο να θυσιάσει ένα Σαββατοκύριακο στη θάλασσα από το να χάσει κάτι που ίσως τον κάνει να σκεφτεί βαθύτερα για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει».

Πάντα μέσα από την Τέχνη αναγεννιούνται νέες ιδέες και έργα και ως λαός έχουμε τέτοια παραδείγματα, όπως την εποχή της δικτατορίας.

Ο ρόλος του πολιτισμού σε περιόδους κρίσης είναι σωτήριος. Όχι με την έννοια "με ένα... ξεχνιέμαι", δηλαδή καταφεύγω στον πολιτισμό και σε πολιτιστικές δραστηριότητες για να ξεφύγω. Ο πολιτισμός θα έπρεπε να χρησιμοποιείται ως "εργαλείο" αναδιάρθρωσης αξιών και στόχων, των προσώπων και των κοινωνιών. Όταν φεύγουν οι βεβαιότητες, οι ψεύτικες ασφάλειες της οικονομικής ευμάρειας και των υλι-

κών αγαθών, αναγκάζεται ο άνθρωπος να επιστρέψει σε πράγματα ουσιαστικότερα. Είναι μια ευκαιρία να ξαναβάλουμε σωστά την πυξίδα της πορείας της ανθρωπότητας.

Ένα πολύ μεγάλο μέρος της εξέλιξης οφείλεται στις κρίσεις. Η λέξη "κρίση", όμως, έχει διπλή σημασία. "Κρίση" σημαίνει ότι βρίσκομαι σε μία δύσκολη κατάσταση. "Κρίνω", επίσης, σημαίνει ότι ξανασκέφτομαι τα κριτήριά μου. Γιατί ήδη από τους αρχαίους σοφούς έχει τεθεί το ερώτημα για το ποιος είναι ο στόχος της ζωής των ανθρώπων: Να έχεις ή να είσαι; Μέχρι τώρα το σύστημα που ακολουθούμε, το οικονομικό, μας οδηγούσε στο να έχουμε, να αποκτούμε υλικά αγαθά και μέσω αυτών να καταξιωνόμαστε ως άτομα και ως κοινωνίες. Τώρα με αυτήν την κρίση θα αναγκαστούμε να στραφούμε στο να γίνουμε, να είμαστε, να βελτιωθούμε. Και γι' αυτήν τη διαδικασία μεγάλο ρόλο θα παίξει ο πολιτισμός.

Στο βαθμό που η τέχνη και κυρίως η τέχνη του λόγου, δεν επιμένει στην επιφάνεια των πραγμάτων, αλλά διεισδύει στην αθέατη όψη αυτών των πραγμάτων, τότε πράγματι μπορεί να έχει και ψυχοθεραπευτικό αποτέλεσμα. Ακόμα και σε στιγμές έσχατης κοινωνικής παρακμής, όπως είναι η δική μας, μπορεί να παίξει αυτόν το ρόλο. Θα ήταν χαμένη μία κοινωνία εάν στην πιο βαθιά της κρίση, παρέδιδε τα όπλα. Θα ήμασταν άξιοι της τύχης μας, ως άνθρωποι. Ο ίδιος ο άνθρωπος εάν δεν επαναπροσδιοριστεί ως φυσική και πνευματική οντότητα, αποδίδοντας το σεβασμό εκεί που πρέπει, καμία κοινωνία δεν έχει μέλλον.

Όλγα Φραγκούλη

Ανακοίνωση της Συντακτικής Επιτροπής

Αγαπητοί Συνάδελφοι,

Για τη διευκόλυνση της έκδοσης του περιοδικού «Μεταξύ μας», την αποφυγή λαθών και καθυστερήσεων, παρακαλούμε όσοι στέλνετε ύλη για δημοσίευση, να διευκολύνετε το έργο της Σ.Ε. τηρώντας τις παρακάτω προδιαγραφές και τον άτυπο μεν, αλλά ουσιαστικό, κώδικα δεοντολογίας:

1. Τα κείμενα, άρθρα, επιστολές κλπ, δεν πρέπει να υπερβαίνουν τη μια δακτυλογραφημένη σελίδα σχήματος Α4.
2. Να αποστέλλονται σε ηλεκτρονική μορφή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) ή CD και όχι χειρόγραφα ή φωτοτυπίες στην παρακάτω ηλεκτρονική διεύθυνση του Συλλόγου μας: ssete@otenet.gr

3. Άρθρα που περιέχουν έντονου ύφους αντεγκλήσεις επί προσωπικών θεμάτων ή προσβλητικές εκφράσεις κατά άλλων συναδέλφων, νομίζουμε ότι δεν έχει νόημα να δημοσιεύονται γιατί θα προκαλούν συνεχείς αντιπαραθέσεις. Και τέτοιες αντιπαραθέσεις δεν εκπληρώνουν τους σκοπούς έκδοσης του περιοδικού, που είναι η υπεύθυνη ενημέρωση για τις θέσεις και προτάσεις όλων μας επί των θεμάτων που μας απασχολούν. Σε κάθε περίπτωση, η δημοσίευση θεμάτων των συναδέλφων βρίσκεται πάντα στη διακριτική ευχέρεια του εκδότη και της συντακτικής επιτροπής.
4. Το περιοδικό μας εκδίδεται στο τέλος κάθε ζυγής διμήνιας, και η έγκαιρη αποστολή της ύλης, διευκολύνει όλους.

Γάμοι Τέκνων Συναδέλφων

Στα νέα ζευγάρια και τις οικογένειές τους, το Δ.Σ. εκφράζει θερμά συγχαρητήρια.

Ο Κ. ΚΥΒΕΤΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΛΙΟΥ ΕΥΑΣ	Ο Κ. ΠΑΤΑΠΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΜΟΥΣΤΑΚΗ ΑΜΑΛΙΑΣ	Η ΔΙΔΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΒΡΑΝΑΚΗ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Ο Κ. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ CZORT SYLWIA ΒΕΑΤΑ	Η ΔΙΔΑΔΑΜΙΑΝΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΜΠΟΓΔΟΥ ΝΕΚΤΑΡΙΟΥ	Η ΔΙΔΑ ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΛΥΒΙΑΚΗ ΙΩΑΝΝΗ
Ο Κ. ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΣΤΡΑΒΟΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΣ	Η ΔΙΔΑ ΠΕΤΡΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ - ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΞΑΝΘΑΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Η ΔΙΔΑ ΜΟΝΑΧΟΛΑΚΟΥ ΕΛΕΝΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΑΣΚΑΡΕΛΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
Η ΔΙΔΑ ΣΟΦΟΥ ΗΛΙΑΝΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	Η ΔΙΔΑ ΚΑΙΝΑΔΑ ΕΥΒ. ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΛΕΓΓΕΡΗ ΑΓΓΕΛΟΥ	Η ΔΙΔΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΘΕΜΕΛΙΝΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΝΤΑΛΛΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
Ο Κ. ΤΡΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΤΣΑΡΝΑ ΓΕΩΡΓΙΑΣ	Ο Κ. ΚΟΥΡΜΟΥΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΦΩΤΑΚΗ ΕΛΕΝΗΣ	Η ΔΙΔΑ ΒΟΥΡΔΟΥΜΠΑ ΔΑΡΕΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΑΝΔΡΕΑΔΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
Ο Κ. ΑΛΕΥΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΝΑΣ	Ο Κ. ΣΚΑΡΛΑΤΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΔΟΛΙΩΤΗ ΑΣΠΑΣΙΑΣ	Ο Κ. ΜΠΕΧΛΙΒΑΝΗΣ ΖΗΣΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΗ ΕΛΕΝΗΣ
Η ΔΙΔΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΩΤΣΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	Ο Κ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΖΗΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ	Ο Κ. ΛΕΚΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΨΥΛΛΑ ΕΥΤΥΧΙΑΣ
Ο Κ. ΚΡΑΝΙΩΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΜΑΡΚΑΚΗ ΔΑΦΝΗΣ	Η ΔΙΔΑ ΜΟΥΜΤΖΙΔΟΥ ΕΥΘΥΜΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΓΑΡΥΦΑΛΛΟΠΟΥΛΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	Ο Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΠΑΥΛΟΥΔΗ ΕΛΙΣΑΒΕΤ
Η ΔΙΔΑ ΣΤΑΥΛΙΩ ΤΗ ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΤΣΑΓΚΑΝΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ	Η ΔΙΔΑ ΚΑΤΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΑΔΙΑΚΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ	Η ΔΙΔΑ ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΛΕΝΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΑΜΠΑΚΑΚΗ ΛΕΩΝΙΔΑ
Η ΔΙΔΑ ΠΟΘΟΥΛΑΚΗ ΚΑΡΟΛΙΝΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Η ΔΙΔΑ ΚΟΤΣΙΑΝΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΑΚΑΒΟΓΙΑΝΝΗ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ	Η Κ. ΣΑΡΑΝΤΑΕΝΑ ΜΑΡΙΝΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΑΡΑΒΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
Ο Κ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΣΚΟΥΡΣΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ	Η ΔΙΔΑ ΑΝΔΡΕΟΥ ΧΡΥΣΑΥΓΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΝΑΛΜΠΑΝΤΗ ΘΕΟΛΟΓΟΥ	Η ΔΙΔΑ ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΣΤΑΣΙΝΑΚΗ ΑΙΜΙΛΙΟΥ
Η ΔΙΔΑ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ ΙΣΙΔΩΡΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΥΟΟΛΕ RUNAR	Η ΔΙΔΑ ΧΡΥΣΙΚΑΚΗ ΜΑΡΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΠΟΛΥΖΩΗ ΚΩΝ/ΝΟΥ	Ο Κ. ΣΚΟΡΔΙΑΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΚΟΡΟΛΗ ΣΤΥΛΙΑΝΝΗΣ
Η ΔΙΔΑ ΚΑΛΟΓΕΡΗ Β. ΕΛΕΝΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΤΕΡΖΗ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	Η ΔΙΔΑ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΔΡΕΑ	Η ΔΙΔΑ ΚΑΤΣΙΜΠΡΑ ΕΥΣΤΑΘΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
Ο Κ. ΚΑΛΟΓΕΡΗΣ Β. ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΦΛΕΣΣΙΑ ΓΕΩΡΓΙΑΣ	Ο Κ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΠΡΟΚΟΠΙΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΜΑΡΑΓΚΟΥ ΑΓΛΙΑΣ	Η ΔΙΔΑ ΨΙΟΥΡΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΡΑΛΛΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
Η ΔΙΔΑ ΠΑΝΑΓΙΩ ΤΟΥ ΣΤ. ΑΝΤΙΓΟΝΗ/ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ	Η ΔΙΔΑ ΜΠΟΥΤΣΙΚΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΜΙΤΣΙΦΩΡΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	Η ΔΙΔΑ ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΜΠΟΥΝΙΑ ΙΩΑΝΝΗ
Ο Κ. ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΣΤΑΥΡΟΥ ΑΝΔΡΟΝΙΚΗΣ	Η ΔΙΔΑ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ ΑΡΤΕΜΙΣ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΟΝΤΟΚΩΣΤΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Ο Κ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΧΑΤΖΗΧΑΝΝΑ ΕΛΕΝΗΣ
Η ΔΙΔΑ ΚΑΡΟΥΖΑΚΗ ΠΕΛΑΓΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΔΕΛΗΜΑΡΗ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	Ο Κ. ΔΑΒΙΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΓΕΡΟΓΙΑΝΝΗ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑΣ	Η ΔΙΔΑ ΔΗΜΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΧΑΤΖΗΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Η ΔΙΔΑ ΚΛΑΔΟΥ ΚΛΕΑΝΘΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΖΑΧΑΡΙΑΚΗ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	Η ΔΙΔΑ ΑΜΠΑΤΖΙΔΟΥ ΣΕΒΑΣΤΗ - ΣΤΑΜΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΔΑΓΚΛΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	Η ΔΙΔΑ ΑΛΒΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟΥ Κ. ΧΑΤΖΗΔΙΑΜΑΝΤΗ ΝΕΣΤΩΡΑ
Ο Κ. ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΙΩΣΗΦ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΦΕΡΙΧΙΔΟΥ ΕΙΡΗΝΗΣ	Ο Κ. ΝΤΑΝΤΟΣ ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΟΣ ΣΤΑΜΑΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ	

Δεν είναι πια μαζί μας

Ο σύλλογος εκφράζει τα θερμά συλλυπητήρια στις οικογένειες των συναδέλφων

ΛΟΥΙΖΟΣ ΘΕΟΔ. ΦΩΤΙΟΣ ΒΑΛΜΑ ΧΑ ΓΕΩΡΓ. ΔΙΟΝΥΣΙΑ ΣΤΑΙΚΟΣ ΘΕΟΧ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΔΕΔΟΓΛΟΥ ΔΗΜ. ΜΑΡΙΑ ΠΟΠΕΤΣΙΔΟΥ ΛΕΩΝ. ΝΟΜΙΚΗ ΓΚΟΝΟΣ ΠΑΝ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΤΕΝΙΔΗΣ ΙΩΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ ΦΙΛ. ΔΑΝΑΗ ΤΖΕΛΕΠΗΣ ΜΙΛΤ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΦΗΚΑ ΘΕΟΧ. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΡΕΚΑΣ ΧΡΙΣ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΔΡ. ΝΑΥΣΙΚΑ ΔΕΡΜΙΤΖΑΝΗΣ ΕΜ. ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΜΠΑΧΤΗΣ ΧΑΡ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΧΟΒΕΛΑ ΓΕΩΡΓ. ΜΑΡΙΑ-ΜΑΡΩ ΣΟΥΡΛΑ ΙΩΑΝ. ΙΩΑΝΝΑ ΛΕΒΕΝΤΗ ΙΩΑΝ. ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΘΕΟΔ. ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΠΑΥΛΑΚΗΣ ΚΩΝ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΛΑΓΙΑΝΟΣ ΑΠΟΣΤ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΕΝΑΣ ΝΙΚ. ΚΩΝ/ΝΟΣ ΒΕΣΣΑΛΑΣ ΝΙΚ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΤΡΩΝΗ ΣΤΕΦ. ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΝΙΚ. ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΔΡΟΣΟΥ Θ. ΑΓΓΕΛΙΚΗ - ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΒΑΡΘΗ Κ. ΧΡΥΣΑΦΩ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΘΕΟΦ. ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΕΡΤΣΟΥ ΚΩΝ. ΣΟΦΙΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΤΣΑΝΟΥ ΜΙΖ. ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝ. ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΒΙΡΒΙΔΑΚΗΣ ΕΠΑΜ. ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΧΡΥΣΙΚΑΚΗΣ ΑΝΔΡ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΕΝΤΖΙΚΗ ΧΑ ΓΕΩΡ. ΜΑΡΟΥΛΑ ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΡ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΟΛΛΑΣ ΑΝΔΡ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΓΡΗΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΩΚΡ. ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ	ΤΣΟΠΕΛΑ ΑΝΤ. ΕΥΔΟΞΙΑ ΓΕΩΡΓΑΚΗ ΚΩΝ. ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΑΝΔΡΙΩΤΕΛΛΗ ΠΑΝΤ. ΑΓΑΠΗ ΤΟΛΙΟΣ ΦΙΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΑΡΙΣΗΣ ΝΙΚ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΑΡΜΠΙΚΑ ΧΑ ΤΡΥΦ. ΜΑΡΙΑ ΠΕΡΑΚΗΣ ΙΩΑΝ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΣΤ. ΤΑΣΙΑ ΤΣΙΜΠΙΡΙΜΠΗΣ ΓΕΩΡΓ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤ. ΑΝΔΡΙΑΝΗ ΚΑΤΣΙΑΣ ΙΩΑΝ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΠΑΚΟΥ ΔΗΜ. ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΠΙΕΤΡΗ ΑΔ. ΟΛΓΑ
---	---	--	---

Αντί για μνημόσυνο

Σε θυμάμαι όπως πρωτογνω-
ριστήκαμε. Μικρά κορίτσια στο
σχολείο, γεμάτα όνειρα, με τις
μπλε ποδιές και τα κολλαρισμέ-
να λευκά γιακαδάκια μας.

Ξανασυναντηθήκαμε σε ένα άλλο
σταυροδρόμι της ζωής μας, συνά-
δερφοι στην Εθνική Τράπεζα. Η ίδια
γλυκιά, διακριτική παρουσία, η **Λί-
τσα Δρόσου**, η Λίτσα μας, με εκεί-
νη την ευγενική, γαλήνια λάμψη που
φώτιζε πάντα το όμορφο πρόσωπό
της. «Ποιός τότε πως πεθαίνουν οι
νεκροί» μας; «Ποτέ όσο τους σκε-
πτόμαστε».

Θα σε σκεπτόμαστε και θα σε θυ-
μόμαστε πάντα με περίσσια αγάπη!
Μια γυναίκα που γεμάτη αξιοπρέπεια
και αυτοσεβασμό έβαλε στη σωστή
προτεραιότητα τους ρόλους της
ζωής της από μαθήτρια, μετά εργα-
ζόμενη, πάντα πιστή φίλη, μητέρα
και τελευταία γιαγιά. Διέπρεψε σε
όλους. Μόνο που η μεγάλη της σε-
μνότητα και η έλλειψη ανάγκης αυ-
τοπροβολής που τη χαρακτήριζε, δε
μας επέτρεψε να απολαύσουμε μια
άλλη σπάνια και πολύτιμη προσφο-



ρά της, αυτή που σχετιζόταν με το
ποιητικό της έργο, κι επομένως με
το βαθύτερο φλοιό της ψυχής της,
την βαθιά της εσωτερικότητα.

Τελευταία φορά σε συνάντησα
και σε αποχαιρέτησα σήμερα καθώς
ονειρευόσουν γαλήνια στο νεκρι-
κό σου κρεβάτι και μου φάνηκε σα
να διέκρινα πάλι εκείνη την παλιά
λάμψη στο πρόσωπό σου που μού
φάνέρωνε πως καμιά από τις δοκιμα-
σίες που σου επιφύλαξε η μοίρα δεν
σε είχε λυγίσει. Καλό σου ταξίδι!

Το ποίημα αυτό της Λίτσας θα την
φέρνει πάντα κοντά μας και θα μας
υπενθυμίζει το βαθύ στοχασμό της,
το ξεδίπλωμα της σκέψης και το πη-
γαίο ταλέντο της.

Πέθαναν ενώπιόν μου

Ποιος τότε πως πεθαίνουν
οι νεκροί μας;
Ποιος τότε; Όποιος δεν ήξερε.
Πεθαίνουν οι νεκροί;
Ποτέ, ποτέ, όσο ζούμε
Όσο τους σκεπτόμαστε
Όσο μας κάνουν παρέα
Σε κάθε σχόλη και γιορτή
Σε κάθε λύπη και χαρά
Πεθαίνουν μόνο οι ζωντανοί
Αυτοί που πέθαναν ενώπιόν μας
από μια άστοχη κουβέντα
που μας πλήγωσε βαθιά
Από μια ενέργειά τους
φαινομενικά μηδαμινή
κι όμως βαθιάς ουσίας.
Μας γελούν, μας μιλούν:
«Καλημέρα»
«Χρόνια πολλά».
Φαντάσματα είναι στα μάτια μας
Φαντάσματα αυτών
που υπήρξαν κάποτε
των λατρεμένων,
των πικραγαπημένων.

Γράφει η Αγγελική Σιδηρά Παπακόστα

«Έφυγε» ο σδ. Γεώργιος Τσοκόπουλος

Έφυγε από τη ζωή στις 29/8/2011 ο σδ. Γεώργιος Τσοκόπουλος, που διετέλεσε ανώτατο στέλεχος όχι μόνο της Εθνικής Τράπεζας αλλά και της Ένωσης Ελληνικών Τραπεζών με πλούσιο έργο.

Το «**Μεταξύ μας**» στο επόμενο τεύχος θα έχει ειδικό αφιέρωμα στον συνάδελφο και στο Πολιτικό μνημό-
συνο που πραγματοποιήθηκε στη μνήμη του στην αίθουσα «Κωστής Παλαμάς» του Δήμου Αθηναίων.

Παροχές για Αθλητικές επιδόσεις



ΒΟΓΑ ΦΟΦΙΑ

ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗ ΜΑΡΙΑ-ΕΛΕΝΗ

Ιωάννης Π. Μαυροειδάκος

Χειρουργός Οφθαλμίατρος

Πτυχιούχος Παν. Αθηνών

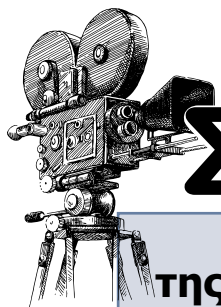
University Of Arizona M.D.

LASER Μυωπίας - Γλαύκωμα - Καταρράκτης

Παπανδρέου 11, 2ος όροφος, Γλυφάδα
Τηλ.: 210 8985188, Κιν.: 6977 615248

Ευχαριστήρια Επιστολή

Με επιστολή που έστειλε στο ΤΥΠΕΤ(και
κοινοποίησε στο «Μεταξύ μας») ο σδ.
Α. Ξηρόκωστας ευχαριστεί το σύνολο των
γιατρών, νοσηλευτών και του προσωπικού
της κλινικής μας "Υγείας Μέλαθρον", του
Οδοντιατρικού Κέντρου καθώς και τη διοί-
κηση του Ταμείου Υγείας για το ενδιαφέρον
τους και τις άριστες υπηρεσίες που προσέ-
φεραν, σε σοβαρότατο πρόβλημα υγείας
που αντιμετώπισε στην οικογένειά του.



ΣΠΟΤΑΚΙΑ

Το τέλος της γερμανικής κατοχής. 12 Οκτωβρίου 1944: Η απελευθέρωση των Αθηνών



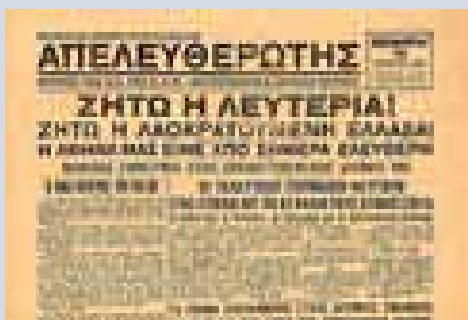
12 Οκτωβρίου 1944. Πέρασαν κιόλας 67 χρόνια. Ήταν ένα ηλιόλουστο πρωινό Πέμπτης, όταν οι πάντες στους δρόμους, καλώντας τους Αθηναίους να ξεχυθούν στους δρόμους και να πανηγυρίσουν το τέλος της γερμανικής κατοχής. Όλο το βράδυ, μικρές φάλαγγες γερμανικών αυτοκινήτων

ξεκινούσαν προς το Βορρά και στις 6:30 το πρωί άρχισε η αποχώρηση του κυρίως σώματος. Στις 8, οι ελάχιστοι Γερμανοί που είχαν απομείνει, συγκεντρώθηκαν στο μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη, όπου σε μία βιαστική τελετή, ο στρατηγός Φέλμι κατέθεσε στεφάνι.

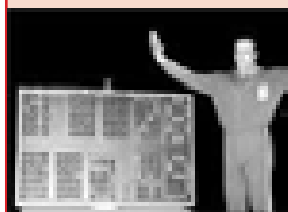
Το μόνο που απέμενε ήταν η υποστολή της ναζιστικής σημαίας από τον Ιερό Βράχο της Ακρόπολης. Ένας στρατιώτης κατέβασε τη σβάστικα χωρίς καμία επισημότητα στις 9:15, σημαίνοντας το τέλος της κατοχής και την αρχή ενός τρελού πανηγυριού στους δρόμους της Αθήνας. Χιλιάδες κόσμου με τη γαλανόλευκη στα χέρια ξεχύθηκε στους δρόμους της αδόλωτης Αθήνας, ενώ απ' άκρη σ' άκρη αντηχούσε ο Εθνικός Ύμνος.

Μια καινούργια μέρα είχε ξημερώσει για τον βασιτισμένο ελληνικό λαό που μετά από 1625 μέρες γερμανικής κατοχής, πείνας, μιζέριας και θανάτου, ήλπιζε σε καλύτερες μέρες.

Ωστόσο, αυτό ήταν μόνο μία ελπίδα που θα διαφευδόταν 50μέρες περίπου αργότερα με το ξέσπασμα των Δεκεμβριανών, προάγγελο του εμφύλιου πολέμου. Τα όπλα θα αντηχούσαν ξανά στους δρόμους της πρωτεύουσας, αλλά αυτή τη φορά θα ήταν στραμμένα κατά αδελφών...



24 Οκτωβρίου 1970: Το Παγκόσμιο ρεκόρ του Χρήστου Παπανικολάου



Στις 24 Οκτωβρίου 1970, ο μεγάλος Έλληνας αθλητής, Χρήστος Παπανικολάου, κατέρριψε το παγκόσμιο ρεκόρ του άλματος επί κοντώ με 5.49 μ. στο στάδιο Καραϊσκάκη.

Ο Χρήστος Παπανικολάου είναι ο πρώτος Έλληνας αθλητής που κατέρριψε παγκόσμιο ρεκόρ στο στίβο.

Γεννήθηκε στα Τρίκαλα στις 25 Νοεμβρίου 1941.

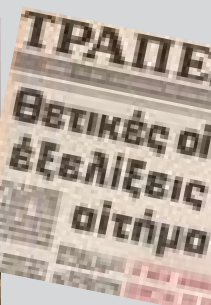
Κυριάρχησε στο άλμα επί κοντώ για πολλά χρόνια όχι μόνο στην Ελλάδα όπου ήταν 13 φορές Πανελληνιονίκης (από το 1961 έως το 1977 με κάποια διαλείμματα), αλλά και στο εξωτερικό, με οκτώ Βαλκανικούς τίτλους, δυο χρυσά σε Μεσογειακούς Αγώνες και το αργυρό στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα το 1966.

Ακόμη, είχε καταρρίψει 15 φορές το Πανελλήνιο ρεκόρ στον ανοικτό στίβο και 5 φορές στον κλειστό.

Αξιοσημείωτο είναι ότι το παγκόσμιο ρεκόρ το πέτυχε σε ηλικία 29 ετών και ακόμη ότι ανακηρύχθηκε πρώτος πανελληνιονίκης για τελευταία φορά σε ηλικία 36 ετών.

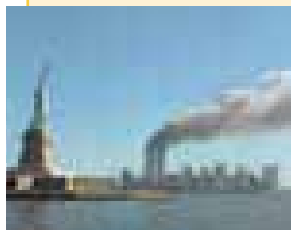
Τέλος ήταν μια φορά πρωταθλητής Ελλάδος στο δέκαθλο το 1967 ενώ είχε ψηφιστεί «Αθλητής της χρονιάς» πέντε φορές (1965, 1966, 1967, 1968, 1970).

Στη μηχανή του χρόνου...



Σύλλογος Συνταξιούχων Εθνικής Τράπεζας

Τη μέρα που άλλαξε ο κόσμος...



Τρίτη 11 Σεπτεμβρίου 2001. Η ημέρα που ο κόσμος άλλαξε. Η ημέρα που φώλιασε το φόβο στις καρδιές. Η ημέρα που ξαναγέννησε το ρατσισμό. Η ημέρα που απέδειξε ότι κανείς δεν είναι άτρωτος.

Η ημέρα που δημιούργησε αμέτρητες θεωρίες συνωμοσίας. Η ημέρα του τρομοκρατικού χτυπήματος στο Παγκόσμιο Κέντρο Εμπορίου της Νέας Υόρκης που έμεινε να κοιτά αποσβολωμένη η ανθρωπότητα χωρίς να μπορεί να κάνει τίποτα...

Απολογισμός της εφιαλτικής εκείνης ημέρας, της πιο αιματηρής στην ιστορία των Η.Π.Α. επί αμερικανικού εδάφους; 2.996 άνθρωποι νεκροί. Το πόσο σπουδαίο είναι ένα γεγονός οι περισσότεροι λένε ότι το κρίνει η... ιστορία.

Με αφορμή το γεγονός αυτό, οι Αμερικάνοι εισέβαλλαν αρχικά στο Αφγανιστάν και στη συνέχεια στο Ιράκ. Χιλιάδες ζωές χάθηκαν και σε αυτούς τους πολέμους.. Και η ζωή συνεχίζεται χτίζοντας ότι γκρεμίστηκε! Τρομοκρατικό χτύπημα; Οικονομικά συμφέροντα; Αφορμή για έναν πόλεμο με στόχο τον έλεγχο του πετρελαίου; Κανείς -σχεδόν- δεν ξέρει και κανείς -άλλος- δεν θα μάθει...

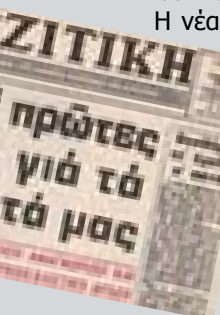
«...Στις 29 Νοεμβρίου 1981,πραγματοποιήθηκε η πρώτη σύσκεψη Εκπροσώπων των Διοικητικών Συμβουλίων του ΣΥΕΤΕ, του ΣΥΤΑΤΕ και του Συλλόγου Φροντιστών(Σ.Σ.που αργότερα συγχωνεύτηκε με τον ΣΥΕΤΕ) με τη νέα Διοίκηση της ΕΤΕ.

Από πλευράς Διοίκησης πήραν μέρος ο Διοικητής κ. Γ.Α. Μαγκάκης, ο Υποδιοικητής κ. Γ.Μίρκος, ο Δ/ντης Προσωπικού κ. Γ. Λαμπρόπουλος και ο Δ/ντης Γραφείου Διοικήσεως κ.Γ. Τσοκόπουλος.

Η πρώτη βασική μας εκτίμηση από τη σύσκεψη αυτή μπορεί να συνοψιστεί στα εξής:

Η νέα Διοίκηση μέσα από τις καινούργιες γενικότερες συνθήκες που έχουν διαμορφωθεί, έδειξε ότι είναι αποφασισμένη να καταστεί φορέας νέας-φιλεργατικής- αντίληψης στο καθεστώς των εργασιακών σχέσεων στο χώρο της Εθνικής Τράπεζας...»

(ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗ-Μηνιαίο Όργανο του ΣΥΕΤΕ- Αρ. Φύλλου 426, Νοέμβριος 1981.



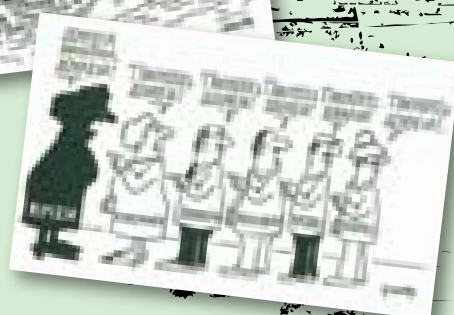
Η Παγκόσμια Ημέρα των Ηλικιωμένων



Γνωστή & ως «Παγκόσμια Ημέρα για την Τρίτη Ηλικία», εορτάζεται κάθε χρόνο την 1η Οκτωβρίου. Υιοθετήθηκε από τη Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ το 1990, για να αποτίσει τον οφειλόμενο φόρο τιμής στους ηλικιωμένους, αλλά και να επισημάνει τα προβλήματα, που αντιμετωπίζουν. Η συμβολή των ηλικιωμένων στη σύγχρονη κοινωνία μπορεί να εξασφαλισθεί μόνον εάν οι ηλικιωμένοι διατηρούν ένα ικανοποιητικό επίπεδο υγείας και μια καλή ποιότητα ζωής, τονίζουν οι δύο διεθνείς οργανισμοί.

Και όμως έχουν περάσει 25 χρόνια

Το 1986 ήταν υποτίθεται μια δύσκολη οικονομική χρονιά... Που να ήξερε ο Κ. Μητρόπουλος όταν έφτιαχνε το ημερολόγιο της PIRELLI ότι τα σκίτσα του θα ήταν επίκαιρα σήμερα και ο καθένας μας θα αναγνώριζε σε αυτά κάποιον από τους τότε ήρωες του...





“Θρησκεία”

Έργο της συναδέλφου Φωτεινής Σουέρεφ- Ανεμοδουρά

Η Φωτεινή Σουέρεφ-Ανεμοδουρά γεννήθηκε στη Σάμο και μεγάλωσε στην Κέρκυρα.

Σπούδασε Γαλλική και Ελληνική Φιλολογία στο Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Εργάστηκε στην Εθνική Τράπεζα απ’ όπου συνταξιοδοτήθηκε.

Ιδιαίτερα ευαισθητοποιημένη με τα εικαστικά άρχισε να ζωγραφίζει σε πορσελάνη με ψυχρό σμάλτο από το 1980. παράλληλα ασχολήθηκε με την ελαιογραφία αφού παρακολούθησε μαθήματα ελεύθερου σχεδίου κοντά στον κερκυραίο ζωγράφο Σπύρο Τρούσα. Είναι μέλος της Εικαστικής Κερκυραϊκής Ένωσης (ΕΙ.Κ.Ε.). Έχει συμμετάσχει σε ομαδικές εκθέσεις στην Κέρκυρα, Λευκάδα και Αθήνα. Ζει μόνιμα στην Κέρκυρα με τον σύζυγό της και τα δυο παιδιά της.

Στο έργο της “Θρησκεία” αναπαριστά την συνύπαρξη στη πόλη της τη Κέρκυρα, της καθολικής εκκλησίας Duomo, με την ορθόδοξη εκκλησία του πολιούχου Αγ. Σπυρίδωνα.